

Verre Rummer

<https://collections.pacmusee.qc.ca/objets/verre-rummer-2018-010-0521/>

Collections / L'après-guerre à aujourd'hui / verre Rummer



Licence CC BY-NC-ND 4.0

Le verre est complet. Il est massif. Il comprend une coupe, une tige et un pied. La coupe a la forme d'un balustre inversé: son fond est plat et la portion inférieure de sa paroi est évasée vers le haut, alors que sa portion supérieure est bombée. Le bord est droit. Le fond est plat. La tige est pleine et faite d'un bouton central. Le pied est de forme circulaire et de profil en cône avec un bouton aplati à son sommet. Le dessous présente un léger renflement circulaire au centre. Il y a une marque à peine perceptible et faite à l'acide sur deux registres sous le fond : Stuart ENGLAND.; Le décor est taillé et soufflé. Il est de type géométrique. Le tiers inférieur de la coupe est ornée de larges cannelures aux extrémités bombées. La tige est ornée d'un bouton sphérique à mi-hauteur.

Numéro d'accèsion 2018.10.521

Fabricant / Éditeur Frederick Stuart

Période 20e siècle

Matériaux Verre incolore au plomb britannique

Dimensions 11,9 x 9,175 cm

© Collection Pointe-à-Callière, fonds Paul-Gaston L'Anglais, 2018.010.0521

Photo de René Bouchard