

# Valise

<https://collections.pacmusee.qc.ca/objets/valise-2018-019-027/>

Collections / valise





Licence CC BY-NC-ND 4.0

Valise rectangulaire beige au motif de carreau. Ses coins sont arrondis et ses bordures sont brunes. Une poignée de plastique brune est placée à l'avant de la valise. Deux serrures de métal sont installées de part et d'autre de cette poignée. À l'arrière sont placées deux pentures de métal.

---

Numéro d'accession 2018.19.27

Dimensions 18 x 60 x 34 cm

---

## Contexte historique

La valise, objet de la vie quotidienne, subit de nombreuses transformations avec le temps. Son histoire est indissociable de l'histoire du voyage commercial et du développement des différents modes de transport.

À la fin du 19<sup>e</sup> siècle, une plus large part de la bourgeoisie peut se permettre de voyager, ce qui favorise le développement du tourisme. À cette époque, les voyageurs se déplacent avec des malles de bois, souvent lourdes, nécessitant une grande force physique pour les transporter. Pour cette raison, on engage de la main-d'œuvre pour s'occuper du déplacement de ces bagages, augmentant considérablement les coûts de déplacement. Rapidement, la valise gagne en popularité. Elle est plus petite, plus légère et conséquemment beaucoup plus facile à transporter. Les révolutions technologiques facilitent les déplacements et rendent le tourisme accessible à un plus grand nombre. L'arrivée du train et du bateau à vapeur au 19<sup>e</sup> siècle entraîne déjà de profondes transformations dans la manière de se déplacer. L'avènement de l'aviation et de l'automobile amène les fabricants à repenser la valise. Le plastique et le carton remplacent le traditionnel bois, métal et cuir dont étaient auparavant faites les valises. Cette valise s'inscrit dans les modèles du milieu du 20<sup>e</sup> siècle au moment où émerge le tourisme de masse.

L'aspect usuel de la valise la rend indispensable dans tout bon costumier. Cette valise-ci est d'ailleurs acquise par la Société Radio-Canada afin de garnir sa large collection de costumes, d'accessoires et de décors utilisée dans certains tournages télévisuels.

© Collection Pointe-à-Callière, 2018.019.027

Photo de Victor Diaz Lamich