

Tirelire portable

<https://collections.pacmusee.qc.ca/objets/tirelire-2020-002-0345/>

Collections / tirelire



Licence CC BY-NC-ND 4.0

Tirelire portable de la banque norvégienne Fredriksstad. Le boîtier métallique est de forme rectangulaire. Ses côtés sont arrondis. Il possède une poignée sur sa face supérieure et une fente sur le côté. Sur le devant, une plaque comporte les inscriptions de l'institution.

Numéro d'accension 2020.02.345

Fabricant / Éditeur Burns Co.

Date 1895 c

Matériaux métal

Dimensions 7,7 x 11 x 5,9 cm

Contexte historique

En Norvège comme dans les autres pays scandinaves, les tirelires américaines sont adoptées en grand nombre par beaucoup d'institutions financières à partir de 1902, avant que le marché ne soit dominé par des fabricants locaux. La distribution des tirelires dans les banques d'épargne scandinaves a la particularité d'être centralisée par une association.

L'Américain Charles Owen Burns est l'instigateur des tirelires comme outil de promotion de l'épargne. Son brevet d'invention de 1890 présente un système de collecte de l'épargne sous la forme d'une boîte métallique, propriété de la banque qui est louée au déposant afin qu'il puisse la remplir, puis déposer ses épargnes en banques.

Ces tirelires, dont la forme peut varier légèrement, sont un succès auprès des institutions financières étasuniennes, mais aussi étrangères. C.O. Burns Co. et d'autres fabricants profitent de leur implantation en Grande-Bretagne pour faire une percée en Europe.

Au 19^e siècle, le modèle des caisses d'épargne britannique s'exporte dans

de nombreux pays européens, notamment en raison de problématiques sociales de pauvreté et de chômages communes.

© Collection Pointe-à-Callière, 2020.002.0345

Photo de Louis-Etienne Dore

Exposé au musée