

# Tirelire livre

<https://collections.pacmusee.qc.ca/objets/tirelire-2020-002-0033/>

Collections / Activités économiques / tirelire



Licence CC BY-NC-ND 4.0

Tirelire livre de la Banque Nationale du Canada. Le boîtier, fait de métal et de cuir, est de couleur or. Une fente se situe sur le côté.

---

Numéro d'accèsion 2020.02.33

Fabricant / Éditeur Automatic Recording Safe Co. Ltd.

Période 1re moitié du 20e siècle

Matériaux métal, peau, cuir

Dimensions 14,4 x 9,8 x 2,2 cm

---

## Contexte historique

Dans les années 1810, le Canada suit le mouvement britannique et ses premières banques d'épargne sont créées. Il s'agit de branches distinctes des grandes banques à chartes canadiennes comme la Banque d'épargne de Québec fondée par la Banque de Québec.

En 1841, une loi permet la fondation de banques d'épargne indépendantes par l'obtention de chartes. La Société de construction du Québec, une société de bienfaisance catholique fondée par la Société Saint-Vincent de Paul de Québec, obtient en 1860 une charte pour une première banque à charte essentiellement francophone : la Banque Nationale. Ultiment, de multiples institutions d'épargne, de prêt ou de placements se forment dans toute la première partie du 20e siècle. Les institutions financières canadiennes adoptent les mêmes principes de promotion d'épargne que leurs voisins : les tirelires. Ces dernières sont la propriété de la banque et sont louées aux déposants afin qu'ils puissent les remplir, puis déposer leurs épargnes en banques. De 1910 et 1920, des tirelires aussi diverses que variées font leur apparition, dont les tirelires en forme de livre. Les premiers modèles métalliques, massifs, apparaissent vers 1904 et sont en concurrence avec

d'autres modèles comme les tirelires de poche ou les tirelires enregistreuses.

À partir de 1920, les modèles recouverts de cuir, de similicuir, ou même en plastique font leur apparition. Ils reprennent des caractéristiques similaires à certaines tirelires de poche en forme de livre, mais gagnent en grandeur en offrant aux déposants une plus grande capacité de stockage de l'épargne. Ces modèles deviennent très populaires et bon nombre de constructeurs les complexifient en y ajoutant des horloges ou encore des calendriers.

© Collection Pointe-à-Callière, 2020.002.0033

Photo de Louis-Etienne Dore

Exposé au musée