

# Tapissérie

<https://collections.pacmusee.qc.ca/objets/tapisserie-2022-068-001/>

Collections / Cultures autochtones / tapisserie



Licence CC BY-NC-ND 4.0

Tapissérie Inuit en molleton blanc. Dessus sont brodées des oiseaux, des phoques et un personnage.

---

Numéro d'accèsion 2022.68.01

Matériaux fibre, laine

Dimensions 48,8 x 52 x 2,6 cm

---

## Contexte historique

Les tapisseries inuites produites dans les années 1970 et au début des années 1980 représentent souvent le monde spirituel et légendaire, contrairement aux tapisseries produites plus tardivement, où l'on accorde plus d'importance aux scènes de la vie quotidienne du passé. Sur cette œuvre, probablement en provenance de la région de Kivalliq au Nunavut, nous assistons à une transe chamanique. Cette pièce est un véritable tableau de tissus où les appliqués sont simples et harmonieux, piqués dans des couleurs contrastantes, établissant graphiquement le concept de dualité humain-animal, naturel-surnaturel, ciel-mer.

© Collection Pointe-à-Callière, don de Sylvain Rivard, 2022.068.001

Photo de Victor Diaz Lamich