

Support à théière

<https://collections.pacmusee.qc.ca/objets/support-a-theiere-2018-010-0135/>

Collections / La Conquête à la fondation du Canada / support à théière



Licence CC BY-NC-ND 4.0

Le support est entier. Il est de forme hexagonale aux coins arrondis. Le fond est plat, la paroi est basse et légèrement inclinée vers l'extérieur, alors que le sommet est plat et large. Le dessous du fond est exempt de glaçure. Il y a une marque imprimée en bleu sous le fond : C, soit un croissant hachuré. ; Le décor est moulé et appliqué par impression sous couverte (Transfer

printed); il est de couleur bleue et du motif Fence (clôture). Le décor moulé est visible sur le pourtour, qui est ondulé. Le décor est délimité par un filet double sous le bord interne. Le décor principal se trouve sur le fond; il se compose de deux zones distinctes séparées par un cours d'eau. La zone en avant-plan, sur la terre ferme, a comme élément principal une clôture faite de quelques sections : deux sont droites, alors que les autres sont disposées en zig-zag. Les sections de la clôture sont ornées de hachures, et décorées au centre d'une petite ouverture trilobée. Un rocher borde la clôture à la droite. Des tiges végétales feuillues et fleuries, d'échelles différentes, jouxtent la clôture, dont une longue tige qui s'étend vers le haut et vers la gauche, en direction de l'île; elles sont hachurées. L'île est de forme allongée et hachurée. Elle est surmontée d'une hutte au toit bombé en paille jouxtée de trois arbres; un rocher lobé borde l'île au niveau de l'eau. Des vagues faites de traits horizontaux viennent frapper l'île et le rocher. Au pied de l'île se démarquent deux ensembles végétaux et trois rochers. Au-dessus de l'île volent deux oiseaux; vus de profil vers la gauche ils se suivent, une aile pointée vers le haut et l'autre, vers le bas.

Numéro d'accension 2018.10.135

Fabricant / Éditeur Thomas Turner, Robert Hancock

Date 1790 c

Matériaux céramique, porcelaine fine à pâte tendre d'Angleterre

Dimensions 2,1 x 13,6 x 15,2 cm

© Collection Pointe-à-Callière, fonds Paul-Gaston L'Anglais, 2018.010.0135

Photo de René Bouchard