

# Soucoupe

<https://collections.pacmusee.qc.ca/objets/soucoupe-2018-010-1211/>

Collections / Du fédéralisme à la fin de la Deuxième Guerre mondiale / soucoupe



Licence CC BY-NC-ND 4.0

La soucoupe est complète. Elle est de forme circulaire à pans. La paroi est évasée vers le haut et surmontée d'un bord dans son prolongement et dont le sommet est plat. La paroi se courbe à sa base vers le fond, qui est plat. Elle

repose sur un pied fraisé. Le dessous du fond est en retrait et plat. Le point d'appui du pied est en biseau et exempt de glaçure. ; Le décor est moulé et peint à la main en bleu sous couverte sur couverte. Le décor est de type végétal. Le décor moulé se perçoit sur la paroi, qui est à pans aux coins ondulés, et il se poursuit jusqu'au bord. Le décor peint occupe le fond interne. Il consiste une une terrasse herbée, tracée et peinte en bleu, qui supporte un haut saule et un arbuste feuillu et fleuri. Deux oiseaux virevoltent dans le ciel. Un enduit brun luisant, à base de fer, couvre le sommet du bord.

---

Numéro d'accession 2018.10.1211

Date 1891 c

Matériaux céramique, porcelaine fine à pâte dure de Chine

Dimensions 2,8 x 11,457 cm

---

© Collection Pointe-à-Callière, fonds Paul-Gaston L'Anglais, 2018.010.1211

Photo de René Bouchard