

Soucoupe

<https://collections.pacmusee.qc.ca/objets/soucoupe-2018-010-1210/>

Collections / soucoupe



Licence CC BY-NC-ND 4.0

La soucoupe est complète. Elle est de forme circulaire. La paroi est évasée vers le haut et surmontée d'une aile évasée avec un bord dont le contour est ondulé. La paroi se courbe à sa base vers le fond, qui est plat. Elle repose sur un pied annulaire. Le dessous du fond est en retrait et plat. Le point d'appui du pied est en biseau et exempt de glaçure. ; Le décor est moulé et peint à la

main en bleu sous couverte sur couverte. Le décor est de type végétal. Le décor moulé se perçoit sur la paroi, qui est ondulée, et il se poursuit jusqu'au bord, dont le contour est ondulé. Le décor peint occupe l'aile, la paroi et le fond internes, ainsi que la paroi externe. L'aile est ornée près du bord d'un ruban étroit orné de deux rangs de demi-alvéoles disposées en quinconce; elles sont interrompues par huit petites zones ornées d'un motif végétal cerné par des arcs-de-cercle. Le décor sur l'aile et la paroi est complexe. Il repose sur l'anneau double qui cerne le décor du fond et se divise en panneaux rectangulaires au sommet garni de trois pointes, et tracés en bleu. Chaque panneau comprend deux petites tiges feuillues et fleuries et des petites croix similaires à des pollens. L'espace entre les pointes au sommet des panneaux est occupé par ce qui pourrait être un insecte ailé stylisé, tracé et peint en bleu. Les panneaux sont séparés par un ovale à queue longue, l'ovale abritant une petite tige feuillue et fleurie. Le décor sur le fond consiste en un rocher troué, symbole de la philosophie chinoise du Taoïsme, tracé et peint en bleu, duquel émergent des longues feuilles, des herbages et un arbuste feuillu et fleuri. L'espace est occupé par ce qui pourrait être un insecte ailé stylisé et des petites croix similaires à des pollens. La paroi externe est ornée de trois tiges feuillues et fleuries similaires et disposées en triangle.

Numéro d'accession 2018.10.1210

Date 1740 c

Matériaux céramique, porcelaine fine à pâte dure de Chine

Dimensions 2,4 x 13,5 cm

© Collection Pointe-à-Callière, fonds Paul-Gaston L'Anglais, 2018.010.1210

Photo de René Bouchard