

Soucoupe

<https://collections.pacmusee.qc.ca/objets/soucoupe-2018-010-1186/>

Collections / La Conquête à la fondation du Canada / soucoupe



Licence CC BY-NC-ND 4.0

La soucoupe est complète. Elle est de forme circulaire. La paroi est évasée vers le haut, et le bord est droit. La paroi se courbe à sa base vers le fond, qui est plat. Elle repose sur un pied annulaire large. Le dessous du fond est en retrait et plat. Le point d'appui du pied est en biseau et exempt de glaçure. La soucoupe est épaisse.; Le décor couvre la face interne de la

soucoupe, soit le bord et le fond internes. Le décor est de type floral, traité en pseudo Imari. Il est peint à la main en bichromie de bleu sous couverte, puis tracé et peint en rouge de fer sur couverte. Un filet est tracé sous le bord interne en bleu. Il borde un rang d'ovales à perles décentrées, tracé en bleu, qui est interrompu par deux volutes stylisées et disposées en miroir, sur quatre zones en croix ; le tout présente des rehauts peints en rouge. Le décor sur le fond interne consiste en une tige feuillue, tracée et peinte en bleu, qui supporte une grosse fleur à nervures tracées en bleu. Elle est entourée de quatre petites tiges feuillues et fleuries, tracées et peintes en bleu. La surface résiduelle du fond et de la paroi, est couverte de feuilles peintes en rouge.

Numéro d'accession 2018.10.1186

Date 1790 c

Matériaux céramique, porcelaine fine à pâte dure de Chine

Dimensions 2,9 x 11,86 cm

© Collection Pointe-à-Callière, fonds Paul-Gaston L'Anglais, 2018.010.1186

Photo de René Bouchard

Exposé au musée