

Soucoupe

<https://collections.pacmusee.qc.ca/objets/soucoupe-2018-010-1183/>

Collections / soucoupe



Licence CC BY-NC-ND 4.0

La soucoupe est complète; il y a des manques dans la glaçure sur le pourtour du bord. Elle est de forme circulaire. La paroi est évasée vers le haut, et le bord est évasé. La paroi se courbe à sa base vers le fond, qui est plat. Elle repose sur un pied annulaire arrondi. Le dessous du fond est en retrait et plat. Le point d'appui du pied est en biseau et exempt de glaçure. ; Le décor

couvre la face interne de la soucoupe, soit le bord et le fond internes, ainsi qu'une part de la paroi externe. Le décor est de type paysager chinois, traité en Imari. Il est peint à la main en bichromie de bleu sous couverte, puis tracé et peint de rouge de fer, avec des rehauts en or, sur couverte. Un filet est tracé sous le bord interne en bleu. Le décor sur la paroi interne consiste en trois motifs répétés en miroir. La scène principale est un paysage peint sur une terrasse ondulée tracée et peinte en bleu, qui repose sur un anneau tracé en bleu; elle se compose d'un haut arbre central, tracé et peint en bleu avec de la dorure et de quelques feuilles tracées et peintes en rouge; il est bordé d'une maison et d'une pagode chinoise, tracées et peintes en bleu. Des nuages tracés et peints en rouge couvrent le ciel, et deux montagnes tracées et peintes en bleu, avec de la dorure, apparaissent en arrière-plan. Cette scène est bordée par une masse en parallélogramme tracée et peinte en bleu et ornée d'une fleur peinte en dorure. Cette masse est jouxtée d'un médaillon double lobé et tracé en bleu; son intérieur est peint en rouge délavé et orné, en réserve, d'un motif végétal et floral bordé de deux feuilles courbées, tracé et peint en bleu avec dorure. Le centre du fond est orné d'un anneau tracé en bleu qui entoure une petite tige feuillue, tracée et peinte en bleu, et surmontée d'une fleur, tracée et peinte en rouge. Le sommet de la soucoupe est couvert de dorure, partiellement effacée. La paroi externe est ornée de deux longues tiges ondulées feuillues, tracées et peintes en bleu, et avec quelques petites feuilles tracées et peintes en rouge; elles reposent sur un anneau tracé en bleu.

Numéro d'accession 2018.10.1183

Date 1745 c

Matériaux céramique, porcelaine fine à pâte dure de Chine

Dimensions 2,6 x 13,473 cm

© Collection Pointe-à-Callière, fonds Paul-Gaston L'Anglais, 2018.010.1183

Photo de René Bouchard

Exposé au musée