

Soucoupe

<https://collections.pacmusee.qc.ca/objets/soucoupe-2018-010-1181/>

Collections / Vie domestique / soucoupe



Licence CC BY-NC-ND 4.0

La soucoupe est complète; il y a des manques dans la glaçure sur le pourtour du bord. Elle est de forme circulaire. La paroi est évasée vers le haut, et le bord est très légèrement évasé. La paroi se courbe à sa base vers le fond, qui est plat. Elle repose sur un pied annulaire large et asymétrique. Le dessous du fond est en retrait et plat. Le point d'appui du pied est en biseau et

exempt de glaçure.; Le décor couvre la face interne de la soucoupe, soit le bord et le fond internes. Le décor est de type végétal traité en Imari. Il est peint à la main en bichromie de bleu sous couverte, puis tracé et peint de rouge de fer, avec des rehauts en or, sur couverte. Le galon sous le bord interne est tracé en bleu, et il est souligné d'un filet. Il se compose de deux éléments répétés en alternance. Un des éléments est un motif végétal tracé et peint en rouge, bordé de deux feuilles tracées et peintes en bleu avec de la dorure, et qui est enchâssé entre des traits en arc-de-cercle, tracés et peints en bleu et en rouge avec de la dorure. Le second élément est un treillis à quatre pétales avec pointes tracé en rouge. Le décor du fond repose sur une terrasse tracée en bleu et peinte en rouge délavé. L'élément central consiste en un gros rocher troué, symbole de la philosophie chinoise du Taoïsme, tracé et peint en bleu avec des rehauts en or. Derrière le rocher émergent deux tiges de bambous feuillues tracées et peintes en bleu; certaines feuilles sont tracées et peintes en rouge. Il y a aussi des branches feuillues tracées et peintes en bleu avec de la dorure, qui supportent de grosses fleurs tracées et peintes en rouge avec de la dorure, et une autre tracée et peinte en bleu avec de la dorure; des feuilles sont tracées et peintes en bleu avec dorure, alors que les autres sont tracées en rouge avec des nervures.

Numéro d'accession 2018.10.1181

Date 1770 c

Matériaux céramique, porcelaine fine à pâte dure de Chine

Dimensions 2,3 x 13,782 cm

© Collection Pointe-à-Callière, fonds Paul-Gaston L'Anglais, 2018.010.1181

Photo de René Bouchard