

Soucoupe

<https://collections.pacmusee.qc.ca/objets/soucoupe-2018-010-1171/>

Collections / soucoupe



Licence CC BY-NC-ND 4.0

La soucoupe est complète; il y a un petit éclat sur le bord. Elle est de forme circulaire. La paroi est évasée vers le haut, et le bord est évasé. La paroi se courbe à sa base vers le fond, qui est plat. Elle repose sur un pied annulaire arrondi. Le dessous du fond est en retrait et plat. Le point d'appui du pied est en biseau et exempt de glaçure. Il y a de légers défauts dans la glaçure au

revers. La soucoupe est légèrement déformée.; Le décor couvre la face interne de la soucoupe, soit le bord et le fond internes, ainsi qu'une part de la paroi externe. Le décor est de type végétal, traité en Imari. Il est peint à la main en bichromie de bleu sous couverte, puis tracé et peint de rouge de fer, avec des rehauts en or, sur couverte. Un filet est tracé sous le bord interne en bleu. Le décor sur la paroi consiste au même élément répété trois fois et disposé en triangle; il pourrait s'agir de la couverture d'un livre ouvert, tracé en bleu et peint en bleu et en rouge avec des enroulements tracés en or. Deux de ces masses sont entourées de longues feuilles tracées et peintes en bleu et en rouge, et de petites fleurs tracées et peintes en rouge avec de la dorure. L'autre forme est entourée de branches tracées en bleu et garnies de petites fleurs et de boutons de fleurs tracées et peintes en rouge avec de la dorure. Le centre du fond est orné d'un anneau tracé en bleu qui entoure une petite tige à quatre feuilles, tracée et peinte en bleu, et surmontée de feuilles à nervures et d'une fleur, tracées et peintes en rouge. Le sommet du bord est couvert de dorure, partiellement effacée. La paroi externe est ornée de deux longues branches stylisées tracées en bleu.

Numéro d'accension 2018.10.1171

Date 1745 c

Matériaux céramique, porcelaine fine à pâte dure de Chine

Dimensions 2 x 11,562 cm

© Collection Pointe-à-Callière, fonds Paul-Gaston L'Anglais, 2018.010.1171

Photo de René Bouchard

Exposé au musée