

Soucoupe

<https://collections.pacmusee.qc.ca/objets/soucoupe-2018-010-1156/>

Collections / La Conquête à la fondation du Canada / soucoupe



Licence CC BY-NC-ND 4.0

La soucoupe est complète; elle présente un fêle. Elle est de forme circulaire. La paroi est évasée vers le haut, et le bord est aminci. La paroi se courbe à sa base vers le fond, qui est plat. Elle repose sur un pied annulaire arrondi. Le dessous du fond est en retrait et plat. Le point d'appui du pied est en biseau et exempt de glaçure.; Le décor couvre la face interne de la soucoupe, soit le

bord et le fond internes. Le décor est de type végétal au rouleau, traité en Imari. Il est peint à la main en bichromie de bleu sous couverte, puis tracé et peint de rouge de fer, avec des rehauts en or, sur couverte. Le galon sous le bord interne est tracé en bleu, et il est souligné d'un filet. Il se compose de deux éléments répétés en alternance. Un des éléments est un motif végétal tracé et peint en bleu, bordé de deux enroulements épineux tracés en rouge, et qui est enchâssé entre trois traits courbés, tracés en bleu. Le second élément est un treillis double avec pointes tracé en bleu. Le décor du fond consiste en un gros rouleau déroulé, tracé et peint en bleu avec des rehauts de dorure et de rouge. Un papillon, tracé et peint en suite, virevolte au-dessus; un autre papillon, stylisé, semble reposer sur le rouleau. Derrière le rouleau s'élèvent deux tiges fines, tracées et peintes en bleu avec de la dorure, et garnies de fleurs tracées et peintes en bleu, alors que les autres sont tracées en rouge avec des nervures. Au centre, il y a une fleur tracée et peinte en rouge avec de la dorure; d'autres fleurs sont tracées et peintes en rouge, avec ou non de la dorure, et une fleur tracée et peinte en bleu avec du rouge. À la droite, il y a des enroulements tracés en bleu et en rouge.

Numéro d'accension 2018.10.1156

Date 1770 c

Matériaux céramique, porcelaine fine à pâte dure de Chine

Dimensions 3 x 11,973 cm

© Collection Pointe-à-Callière, fonds Paul-Gaston L'Anglais, 2018.010.1156

Photo de René Bouchard