

Soucoupe

<https://collections.pacmusee.qc.ca/objets/soucoupe-2018-010-1110/>

Collections / Vie domestique / soucoupe



Licence CC BY-NC-ND 4.0

La soucoupe est complète; il y a un petit manque sur le bord et un fêle. Elle est de forme circulaire. La paroi est évasée vers le haut, et le bord présente un sommet légèrement ondulé. La paroi se courbe à sa base vers le fond, qui est plat. Elle repose sur un pied annulaire arrondi. Le dessous du fond est en retrait et plat. Le point d'appui du pied est exempt de glaçure et de couleur

brun pâle. ; Le décor est moulé et peint à la main en émaux polychromes de couleur rose, d'orangé, de vert, de violet et de noir, avec des rehauts de dorure sur couverte. Le décor moulé est visible sur le sommet du bord et sur la paroi : le sommet est ondulé et la paroi est ornée de petites côtes bombées verticales. Le décor peint est de type floral, dans le style de la Famille rose. Le décor est peint sous le bord et sur le fond internes. Sous le bord interne, il consiste en un galon tracé en noir et garni d'un rang d'ovales imbriqués peints en rose. Suit un rang de traits ondulés couvert d'un trait peint en vert. Le décor sur la paroi consiste en huit petites fleurs différentes, peintes en rose, en orangé et en violet, aux tiges tracées en noir et aux feuilles peintes en vert. Le décor du centre du fond est un groupe de fleurs peintes en rose, en orangé et en violet; les feuilles sont peintes en vert, alors que les tiges et les feuilles sont tracées en noir. Il est entouré d'un anneau fait d'un rang d'ovales imbriqués peints en violet. Le sommet du bord présente des traces de dorure.

Numéro d'accession 2018.10.1110

Date 1790 c

Matériaux céramique, porcelaine fine dure de Chine

Dimensions 3,1 x 14,081 cm

© Collection Pointe-à-Callière, fonds Paul-Gaston L'Anglais, 2018.010.1110

Photo de René Bouchard

Exposé au musée