

Soucoupe

<https://collections.pacmusee.qc.ca/objets/soucoupe-2018-010-1096/>

Collections / La Conquête à la fondation du Canada / soucoupe



Licence CC BY-NC-ND 4.0

La soucoupe est complète. Elle est de forme circulaire. La paroi est évasée vers le haut, et le bord est aminci. La paroi se courbe à sa base vers le fond, qui est plat. Elle repose sur un pied annulaire arrondi. Le dessous du fond est en retrait et plat. Le point d'appui du pied est en biseau et exempt de glaçure.; Le décor est peint à la main en émaux polychromes de couleur

rose, d'orangé, de vert, de violet et de noir sur couverte. Il est de type floral, dans le style de la Famille rose. Le décor est peint sous le bord, sur la paroi et sur le fond internes. Sous le bord, il consiste en un filet double orangé qui borde un rang de fers de lance, tracés en rouge; le tout est rehaussé de dorure. Le décor sur la paroi consiste en deux motifs répétés. Sous le bord se trouve un médaillon tracé en noir et peint en orangé avec des rehauts de dorure, et il est bordé de deux feuilles tracées en violet. L'autre motif est un groupe de fleurs peintes en rose et en violet, parmi des feuilles peintes en vert avec des rehauts noirs. Le décor du centre du fond est un groupe de fleurs peintes en rose et en violet, parmi des feuilles peintes en vert avec des rehauts noirs. Il est entouré de quatre groupes de fleurs peintes en rose et en violet, parmi des feuilles peintes en vert avec des rehauts noirs.

Numéro d'accession 2018.10.1096

Date 1790 c

Matériaux céramique, porcelaine fine dure de Chine

Dimensions 2,8 x 12,672 cm

© Collection Pointe-à-Callière, fonds Paul-Gaston L'Anglais, 2018.010.1096

Photo de René Bouchard

Exposé au musée