

Soucoupe

<https://collections.pacmusee.qc.ca/objets/soucoupe-2018-010-0784/>

Collections / Des origines à la fin du Régime français / soucoupe



Licence CC BY-NC-ND 4.0

La soucoupe est complète; une cassure a été réparée avec de la colle. Elle est de forme circulaire. La paroi est évasée vers le haut, pour se courber vers l'aile, plate et étroite et à contour uni. La paroi se courbe à sa base vers le fond, qui est plat. Elle repose sur un pied annulaire, dont le point d'appui est exempt de glaçure. Le dessous du fond est en retrait et plat. La glaçure

est craquelée et il y a des manques par endroits. ; Le décor est peint à la main en polychromie de bleu sous couverte et de rouge et de dorure sur couverte, sur la face et le revers de l'objet. Le décor est de type végétal, dans le style Imari du Japon. La surface interne de l'objet est décorée sur l'aile, la paroi et le fond. L'aile est ornée d'un large filet peint en bleu avec des rehauts de dorure, partiellement effacés. Le décor de la paroi et du fond comprend le même motif géométrique et végétal répété trois fois en triangle; il consiste en feuilles et en volutes peintes en bleu, avec une fleur et des motifs peints en rouge, le tout avec des rehauts de dorure. La surface entre ces formes est ornée de feuilles peintes en bleu, d'enroulements tracés en rouge et de fleurs tracées en rouge et peintes en orangé et en or. Le décor central est cerné par un anneau peint en bleu. Il consiste en tiges feuillues peintes en bleu et en fleurs tracées en rouge et peintes en orangé et en dorure. La paroi au revers est ornée de trois longues tiges feuillues tracées et peintes en bleu, et garnies des fleurs tracées en rouge et peintes en orangé et en or.

Numéro d'accession 2018.10.784

Date 1750 c

Matériaux céramique, porcelaine fine dure du Japon

Dimensions 2,4 x 12,064 cm

© Collection Pointe-à-Callière, fonds Paul-Gaston L'Anglais, 2018.010.0784

Photo de René Bouchard