

Soucoupe

<https://collections.pacmusee.qc.ca/objets/soucoupe-2018-010-0763/>

Collections / La Conquête à la fondation du Canada / soucoupe



La soucoupe est complète; deux cassures ont été réparées avec de la colle. Elle est de forme circulaire. La paroi est évasée vers le haut, le bord est droit et le sommet du bord est uni et en biseau du côté extérieur. La paroi se courbe à sa base vers le fond, qui est plat. Elle repose sur un pied annulaire; le dessous du fond est en retrait et plat. Le fond interne présente des traces d'usure. ; Le décor est peint à la main en polychromie de rose, de rouge, de vert, de noir et de bleu sur couverte. Il est de motif floral. Sous le bord interne, il y a un filet tracé en rouge sous lequel s'étendent cinq masses polylobées tracées en rose foncé et garnies d'un treillis à perles peint en rose foncé sur un fond rose. Sous ces masses il y a deux perles peintes en vert qui encadrent une troisième perle centrale sous une fleur peinte en rose. Ces masses sont reliées par une guirlande ondulée tracée en rouge ornée au centre d'un groupe de perles peintes en bleu et de feuilles peintes en vert. Le décor principal sur le fond est un groupe de fleurs peintes en rose et en rouge et entourées de feuilles peintes en bleu, et tracées en noir et peintes en vert. Ce groupe est entouré d'un anneau fait de quatre tiges feuillues et fleuries différentes disposées en croix, aux fleurs peintes en rose et en rouge et aux feuilles peintes en bleu, et tracées en noir et peintes en vert, entre lesquelles s'insère une feuille tracée en noir et peinte en vert.

Numéro d'accession 2018.10.763

Date 1800 c

Matériaux céramique, terre cuite fine Pearlware

Dimensions 1,9 x 13,685 cm

© Collection Pointe-à-Callière, fonds Paul-Gaston L'Anglais, 2018.010.0763

Photo de René Bouchard

Exposé au musée