

Soucoupe

<https://collections.pacmusee.qc.ca/objets/soucoupe-2018-010-0761/>

Collections / La Conquête à la fondation du Canada / soucoupe



Licence CC BY-NC-ND 4.0

La soucoupe est complète; il manque quelques petits éclats sur le bord interne. Elle est de forme circulaire. La paroi est évasée vers le haut, le bord droit et le sommet du bord est uni et en biseau du côté extérieur. La paroi se courbe à sa base vers le fond, qui est plat. Elle repose sur un pied annulaire; le dessous du fond est en retrait et plat. Il y a un anneau incisé sous le fond.

Il y a de légers défauts sur la paroi interne. Il y a des traces d'usure sur le point d'appui du pied. Le fond interne présente de nombreuses traces d'usure. La glaçure interne est terne. Le corps est taché et de couleur beige par endroits. ; Le décor est peint à la main en polychromie de rose, de rouge, de vert, de brun et de bleu sur couverte. Il est de motif floral. Sous le bord interne, il y a un galon tracé en rouge et garni d'un treillis à perles peint en rose foncé sur un fond rose. Le galon est souligné d'un trait rouge, duquel émergent des groupes de traits obliques et de longueurs décroissantes peints en rouge. Le décor principal sur le fond est un groupe de fleurs peintes en rose et en rouge avec des feuilles peintes en bleu, et tracées en brun et peintes en vert. Ce groupe est entourée d'un anneau fait de deux éléments placés en alternance, soit deux tiges feuillues garnies au centre d'un rose et un trait large peint en bleu et garni de six perles placées de part et d'autre, peintes en rouge et tracées en brun et peintes en vert.

Numéro d'accession 2018.10.761

Date 1800 c

Matériaux céramique, terre cuite fine Pearlware

Dimensions 2 x 13,484 cm

© Collection Pointe-à-Callière, fonds Paul-Gaston L'Anglais, 2018.010.0761

Photo de René Bouchard

Exposé au musée