

Soucoupe

<https://collections.pacmusee.qc.ca/objets/soucoupe-2018-010-0720/>

Collections / La Conquête à la fondation du Canada / soucoupe



Licence CC BY-NC-ND 4.0

La soucoupe est complète. Elle est de forme circulaire. La paroi est évasée vers le haut, le bord est légèrement évasé, et le sommet du bord est uni. La paroi se courbe à sa base vers le fond, qui est légèrement bombé. Elle repose sur un pied annulaire. Le dessous du fond est en retrait et plat. ; Le décor est appliqué par impression sous couverte (Transfer printed); le décor est de

couleur bleue. Il est de type oriental. Le décor sous le bord interne consiste en un ruban orné d'un treillis dont les croisillons se superposent par endroits. Le décor sur le fond, qui déborde légèrement sur la paroi, consiste en une scène lacustre avec deux îles. L'île principale supporte une habitation, des rochers et deux arbres, dont un garni de boules pointues pleines, probablement un pin, et un autre garni de perles vides, probablement un prunus. Des rochers émergent devant l'île. Sur la seconde île, en arrière-plan, s'élève une pagode étagée et bordée d'un arbre; des rochers émergent devant l'île. Le décor est légèrement flou.

Numéro d'accession 2018.10.720

Date 1765 c

Matériaux céramique, porcelaine fine à pâte tendre d'Angleterre

Dimensions 2,7 x 13,476 cm

© Collection Pointe-à-Callière, fonds Paul-Gaston L'Anglais, 2018.010.0720

Photo de René Bouchard

Exposé au musée