

Soucoupe

<https://collections.pacmusee.qc.ca/objets/soucoupe-2018-010-0719/>

Collections / La Conquête à la fondation du Canada / soucoupe



Licence CC BY-NC-ND 4.0

La soucoupe est complète; il manque des petits éclats sur le bord interne et sur la base de la paroi externe. Elle est de forme circulaire. La paroi est évasée vers le haut, et le sommet du bord est uni. Elle repose sur un pied fraisé; le fond est en retrait et plat. ; Le décor est peint à la main et appliqué par impression sous couverte (Transfer printed); le décor est de couleur

bleue. Le décor est peint sous le bord interne. Il consiste en une bande souligné d'un filet, sous lequel il y a un rang de traits ondulés. Le décor imprimé se trouve sur la paroi et le fond internes. Sur la paroi, il consiste en quatre groupes de tiges feuillues et fleuries, disposés en croix, soit deux paires placées en alternance. Le centre du fond est orné d'une tige feuillue (Salopian Sprigs).

Numéro d'accession 2018.10.719

Fabricant / Éditeur Thomas Turner, Robert Hancock

Date 1799 c

Matériaux céramique, porcelaine fine à pâte tendre d'Angleterre

Dimensions 3,1 x 13,878 cm

© Collection Pointe-à-Callière, fonds Paul-Gaston L'Anglais, 2018.010.0719

Photo de René Bouchard