

# Soucoupe

<https://collections.pacmusee.qc.ca/objets/soucoupe-2018-010-0385/>

Collections / La Conquête à la fondation du Canada / soucoupe



Licence CC BY-NC-ND 4.0

La soucoupe est complète. Elle est de forme circulaire. En coupe, elle présente une paroi légèrement évasée et un bord droit au sommet uni. La base de la paroi se courbe vers le fond, qui est légèrement bombé. Le fond repose sur un pied annulaire, dont le point d'appui est exempt de glaçure. Le fond est en retrait et plat. Il y a des petites marques linéaires sur le fond

interne de la soucoupe. ; Le décor est peint à la main en polychromie sur couverte; il est de type floral. Le décor polychrome est peint en rose, vert, orangé et noir. Il occupe la paroi et le fond internes. Le décor sous le bord consiste en un ruban large tracé en rouge. Le ruban compte deux éléments répétés en alternance. Un élément est un treillis avec perles tracé en rouge et peint en rose; il est cerné par un double trait peint en rouge, et sous le ruban se trouve une bande peinte en verte ornée d'un rang de lignes en zig-zag peintes en noir. Le galon est interrompu par une demi-fleur peint sous le bord en rose et soulignée par une feuille peinte en vert, de laquelle émergent deux guirlandes faites de points rouges qui se croisent pour aller rejoindre les extrémités du ruban; cette jonction est ornée de feuilles peintes en rose. La paroi est ornée de six différentes tiges feuillues tracées en noir et peintes en vert, chacune garnie de fleurs différentes peintes en rose ou en rouge. Le décor du fond est entouré d'un filet ondulé fait de points peints en rouge. Le décor principal consiste en une corne dont la partie supérieure a un contour ondulé, tracée et peinte en orangé; un ruban dénoué peint en bleu entoure sa portion inférieure. De son sommet émergent des tiges feuillues, tracées en noir et peintes en vert, de même que des fleurs tracées et peintes en rose. Le décor central est en partie effacé.

---

Numéro d'accession 2018.10.385

Date 1810 c

Matériaux céramique, porcelaine fine à pâte dure hybride d'Angleterre

Dimensions 3,1 x 14,093 cm

---

Photo de René Bouchard

Exposé au musée