

Soucoupe

<https://collections.pacmusee.qc.ca/objets/soucoupe-2018-010-0236/>

Collections / Vie domestique / soucoupe



Licence CC BY-NC-ND 4.0

La soucoupe est complète. Elle est de forme circulaire. La paroi est évasée vers le haut, et le bord est uni. La paroi se prolonge vers le fond, qui est plat. Elle repose sur un pied annulaire. Le dessous du fond est en retrait et plat. Il y a une marque peinte en rouge sous le fond près du pied : 128. À l'opposé de ces chiffres se trouve un symbole peint en suite, fait d'un X garni de deux

points. ; Le décor est peint sur couverte et sous couverte. Sous couverte, il est de couleur bleu foncé et, sur couverte, il est de couleur rouge et rouge orangé, avec des rehauts de dorure, dans le style Imari du Japon; il est de motif végétal et floral. Le décor peint est visible sur la paroi interne, soit sur toute la paroi et sur le fond. Sur la paroi et une portion du fond, il consiste en un fond bleu foncé qui présente trois fleurs en réserve sous le bord et trois médaillons en réserve sur la paroi, tous ces motifs étant disposés en triangle et en alternance. Sous le bord interne, le fond bleu est couvert d'un filet de dorure. Les trois feuilles pointent vers le bas; leur contour est rehaussé de dorure et elles présentent des nervures peintes en doré. De ces feuilles émergent des tiges feuillues en dorure, et de ces feuilles pendent des tiges feuillues stylisées, de format décroissant. Les médaillons sont polylobés et leur contour est rehaussé de dorure; ils abritent chacun, à la base, un élément végétal à trois feuilles, peint en bleu foncé et jouté par des éléments horizontaux stylisés, tracés en rouge orangé et peints en pêche orangé avec des rehauts de dorure. Du sommet de l'élément végétal émergent quatre ou cinq tiges fines tracées en rouge orangé; elles sont garnies de trois feuilles peintes en suite, de vrilles dorées et de une ou deux fleurs peintes en rouge orangé et pêche, avec des rehauts de dorure, et en bleu foncé avec dorure. Le décor central est un médaillon circulaire peint en dorure, qui abrite une tige à nervures en dorure, avec une fleur centrale aux pétales pointues, en bleu foncé avec dorure.

Numéro d'accession 2018.10.236

Fabricant / Éditeur Spode

Date 1821 c

Matériaux céramique, porcelaine fine Bone China standard

Dimensions 3,1 x 14,378 cm

© Collection Pointe-à-Callière, fonds Paul-Gaston L'Anglais, 2018.010.0236

Photo de René Bouchard

Exposé au musée