

# Service de vaisselle

## *Hôtel Windsor*

<https://collections.pacmusee.qc.ca/objets/service-de-vaisselle-2021-047-013-1-6/>

Collections / Vie domestique / service de vaisselle







Licence CC BY-NC-ND 4.0

Lot de 6 pièces de vaisselle en céramique blanche bordée de bleue provenant de l'hôtel Windsor à Montréal. Ce lot comprend deux bols à céréales, deux tasses avec leurs soucoupes. Inscription sous la vaisselle.

---

Numéro d'accension 2021.47.13.1-6

Fabricant / Éditeur Wood & Sons

Date 1980 an

Matériaux céramique

---

## Contexte historique

Ce lot de vaisselle provient de l'hôtel Windsor de Montréal. Selon les inscriptions apposées au-dessous des pièces, celles-ci ont été réalisées dans les années 1980 par la société Wood & Sons, à Burslem en Angleterre.

Créée en 1865 par Abaslom Wood et son fils Thomas Francis Wood, cette société se développe jusqu'au 20e siècle, devenant ainsi l'une des plus grandes entreprises de la région. La société Wood & Sons produit de la vaisselle jusqu'en 2005.

Construit à partir de 1875 et inauguré le 28 janvier 1878, cet hôtel de style Second Empire est conçu par l'architecte américain William Boyington. L'établissement est situé au croisement des rues Peel et René-Lévesque, dans un secteur en plein développement commercial et financier. Pendant plus d'un siècle, le Windsor est l'un des plus prestigieux hôtels de Montréal et forme une composante essentielle de la vie publique et mondaine de la métropole. De nombreuses personnalités y séjournent, dont la reine Elizabeth II, John F. Kennedy ou encore le général Charles de Gaulle, qui y fait son premier discours après la libération de la France en 1944.

Les 10 et 11 décembre 1957, un incendie majeur dévaste l'hôtel et cause de nombreux dommages, ce qui amène la démolition d'une partie de l'édifice en 1959. Après quelque temps, le Windsor ferme ses portes face à l'ampleur des rénovations. Le bâtiment de dix étages est transformé dans les années 1980 pour y accueillir des bureaux de prestige. Ainsi, il ne reste aujourd'hui qu'une partie de cet édifice du patrimoine architectural montréalais à la suite de la construction de la tour de la Banque canadienne impériale de commerce.

---

© Collection Pointe-à-Callière, collection Richard G. Gervais de l'Assemblée,  
2021.047.013.1-6

Photo de Victor Diaz Lamich