

Pot à marmelade

<https://collections.pacmusee.qc.ca/objets/pot-a-marmelade-2018-010-0350/>

Collections / Du fédéralisme à la fin de la Deuxième Guerre mondiale / pot à marmelade



Licence CC BY-NC-ND 4.0

Le pot est de forme cylindrique. La paroi est droite, et le bord est dans son axe; un sillon horizontal externe, profond et large, les démarque. La base est en biseau, et le fond est en retrait et plat. Le point d'appui est exempt de glaçure. Il y a une marque imprimée en noir sur la paroi externe et des marques faites par impression en creux sous le fond. La marque imprimée occupe toute la hauteur de l'objet : elle se compose d'une couronne de tiges feuillues de chêne nouées à la base. L'inscription au centre de la couronne est sur trois registres : JAMES KEILLER & SONS DUNDEE MARMALADE. L'inscription au-dessus de la couronne est : GRAND MEDAL OF MERIT VIENNA 1873. Celle sous la couronne est sur deux registres : ONLY PRIZE MEDAL FOR MARMALADE LONDON, 1862. Les marques sous le fond sont au centre, sur trois registres : S MALING K; et en arc-de-cercle près du bord : NEWCASTLE. ; Aucun, sinon

l'inscription visible sur la face.

Numéro d'accession 2018.10.350

Fabricant / Éditeur Christopher Thompson Maling II

Date 1891 c

Matériaux céramique, terre cuite fine

Dimensions 9,6 x 8,8 cm

© Collection Pointe-à-Callière, fonds Paul-Gaston L'Anglais, 2018.010.0350

Photo de René Bouchard