

Pot à crème de beauté

<https://collections.pacmusee.qc.ca/objets/pot-a-creme-de-beaute-2018-010-1031/>

Collections / pot à crème de beauté



Licence CC BY-NC-ND 4.0

Le pot est complet; il ne manque que quelques éclats d'émail sur le sommet de son bord. Le pot est piriforme au sommet tronqué. En coupe, il présente un corps renflé à sa base et fuselé vers le bord, qui est droit. Le pot repose sur un petit pied annulaire, dont le point d'appui est exempt d'émail; le fond est en retrait et plat. Le fond interne est conique. Le corps est de couleur rouge foncé et couvert d'un émail blanc, fortement craquelé à l'intérieur. Le décor aux lambrequins est mat et semble trop cuit. ; Le décor est tracé et peint à la main en bichromie de bleu et de violet sous couverte, sur l'extérieur de l'objet. Il est de type géométrique et se compose de lambrequins. Il se divise sur quatre zones : sous le bord, le sommet et la base du corps, ainsi que le pied. Le décor peint sous le bord est un filet horizontal, qui borde le décor principal. Celui-ci se compose de lambrequins faits de deux motifs différents répétés en alternance : un est

une languette polylobée à fond bleu, ornée en réserve d'une tête de Ruyi surmontant un motif trilobé, le tout tracé en violet. L'autre motif est trifolié à fond bleu qui est orné, en réserve d'une feuille tracée en violet et ornée de nervures; de cet élément pendent trois tiges feuillues. La base de la paroi est ornée d'un rang de motifs végétaux peints en bleu et assis sur un filet violet; ils sont séparés par des triangles peints en suite. La jonction de la paroi et du pied est ornée d'un large filet peint en bleu.

Numéro d'accession 2018.10.1031

Date 1760 c

Matériaux céramique, faïence blanche

Dimensions 9 x 12,5 cm

© Collection Pointe-à-Callière, fonds Paul-Gaston L'Anglais, 2018.010.1031

Photo de René Bouchard