

Plat

<https://collections.pacmusee.qc.ca/objets/plat-2018-010-1084/>

Collections / plat



Licence CC BY-NC-ND 4.0

Le plat est complet; il y a de légers manques d'émail sur son bord et une fêlure. Le plat est de forme circulaire un contour ondulé. En coupe, le bord est légèrement renflé, le marli est incliné et concave; la paroi est très basse et courbée vers le fond, qui est plat. Au revers, il est de section tronconique à fond plat; le pourtour du fond est arrondi. Trois traces de pernettes

linéaires et disposées en triangle sont visibles sous le marli. L'émail interne est blanc bleuté. Le point d'appui et le fond présentent des traces d'usure. Le fond interne présente des petites marques linéaires. Il y a des marques d'usure sur le fond interne. ; Le décor est peint à la main en bleu de cobalt. Il est de type à lambrequins. Le décor se trouve sur le marli et sur le fond. Le décor sur le marli consiste en un rang de lambrequins de deux modèles répétés en alternance. Un des lambrequins est de forme circulaire à fond bleu et il est orné, en réserve, d'un fruit rond; trois tiges perlées en pendent. L'autre lambrequin est trifolié et à fond bleu; il est orné d'une feuille en réserve, dont les nervures sont tracées en bleu. Le fond est orné d'un médaillon en étoile ondulée, fait de lambrequins à fond bleu, ornés de feuilles et de têtes de Ruyi. Ils sont de deux formes différentes; les plus gros ont leur contour tracé en réserve, et ils sont bordés de tiges feuillues et trifoliées. présente un motif détaché à fond bleu ornés de fleurs en réserve et duquel pendent des feuilles d'acanthé. Le centre est circulaire et en réserve : il est orné d'une tige feuillue et fleurie.

Numéro d'accession 2018.10.1084

Date 1725 c

Matériaux céramique, faïence blanche

Dimensions 2,3 x 26,3192 cm

© Collection Pointe-à-Callière, fonds Paul-Gaston L'Anglais, 2018.010.1084

Photo de René Bouchard

Exposé au musée