

# Plat

<https://collections.pacmusee.qc.ca/objets/plat-2018-010-1078/>

Collections / La Conquête à la fondation du Canada / plat



Licence CC BY-NC-ND 4.0

Le plat est complet; une fêlure a été réparée avec un fil en fer. Le plat est de forme ovale avec un contour ondulé. En coupe, le bord est renflé, le marli est incliné et concave; la paroi est basse et courbée vers le fond, qui est plat. Au revers, il est de section tronconique à fond plat; le pourtour du fond est arrondi. Trois traces de pernettes linéaires et disposées en triangle sont

visibles sous le marli. L'émail interne est blanc bleuté et craquelé. Le point d'appui et le fond présentent des traces d'usure. Il y a des marques d'usure linéaires marquées sur le fond interne. Il y a une paire de trous qui est traversé par un fil en fer, dont les extrémités sont torsadées au revers. ; Le décor est moulé et peint à la main en bleu sous couverte et en noir sur couverte. Le décor moulé se perçoit sur le pourtour, qui est ondulé; le marli est bombé légèrement là où le contour est concave. Le décor peint est de type à galon compartimenté et à panier fleuri. Le décor est peint sur le marli et au centre du fond. Le galon du marli est tracé en noir. Il est orné de deux motifs répétés en alternance. L'un est un treillis fait de larges traits peints en bleu. L'autre treillis est tracé en noir et garni de perles peintes en bleu. Ces deux motifs sont séparés par une demi-fleur faite de traits rayonnants tracés en bleu; elle est enchâssée dans deux bandes tracées en noir et peintes en bleu alors que les côtés sont en réserve. Le décor du fond se compose d'un panier fleuri. Le panier est de forme tronconique sur fond plat renflé et à bord plat renflé; il est tracé en noir et divisé en sections verticales; le rendu du panier imite le rotin. Du sommet du panier émergent une fleur trilobée centrale jouxtée de deux feuilles et de tiges végétales feuillues. Tous ces éléments sont tracés en noir et peints en bleu. Deux vrilles pendent du panier sur ses flancs. Le panier repose sur une base évasée, ornée de traits inclinés tracés en noir; cette base est déposée sur une terrasse peinte en bleu.

---

Numéro d'accession 2018.10.1078

Date 1800 c

Matériaux céramique, faïence brune

Dimensions 3,5 x 25,9 x 34,7 cm

---

