

Collection ethnohistorique

# Plat

<https://collections.pacmusee.qc.ca/objets/plat-2018-010-1013/>

Collections / plat



Licence CC BY-NC-ND 4.0

Le plat est complet; il y a quelques manques d'émail sur le bord et une cassure a été réparée avec des crampons en fer. Le plat est de forme rectangulaire octogonale, avec un bord à contour uni. En coupe, le bord est

renflé, le marli est incliné vers le fond; la paroi est basse et courbée vers le fond, qui est plat. Au revers le plat présente un grand fond plat; la paroi et le marli sont dans le même axe et le bord est bombé. Le corps est de couleur beige et il est couvert d'un émail blanc et luisant. Il y a de légers défauts dans l'émail, notamment sur la face. Le point d'appui et le fond du plat présentent des traces d'usure. Il y a des marques d'usure linéaires sur le fond interne, et de nombreuses traces d'usure. Le revers du plat présente neuf paires de trous forés, dans lesquels sont insérées les extrémités d'autant de crampons en fer rouillé, dont deux sont cassés et manquants; ils sont faits d'une tige double et maintenus en place par une pâte blanche. ; Le décor est moulé et peint à la main en bleu sous couverte. Il est de type géométrique et floral. Le décor moulé est visible sur le contour, sur le bord du marli et sur le marli. Le contour est bombé; le décor sur le bord se présente comme un rang de renflements bombé, comme des godrons. Le décor sur le reste du marli se présente comme un sillon encavé et aligné avec les coins du plat. Le décor est peint sur le marli et sur le fond. Le marli est décoré d'une bande entre un filet et un galon. Le filet, près du bord, borde un rang de demi-ovales de deux formats répétés en alternance; le plus grand format est orné à l'intérieur d'un trait vertical. Le galon est orné d'une ligne ondulée garnie de deux rangs de perles placées en quinconce. Le décor du fond est d'une petite tige feuillue surmontée d'une fleur.

---

Numéro d'accession 2018.10.1013

Date 1740 c

Matériaux céramique, faïence blanche

Dimensions 3,4 x 30,7 x 40,4 cm

---

© Collection Pointe-à-Callière, fonds Paul-Gaston L'Anglais, 2018.010.1013

Photo de René Bouchard