

# Plat

<https://collections.pacmusee.qc.ca/objets/plat-2018-010-1003/>

Collections / La Conquête à la fondation du Canada / plat



Licence CC BY-NC-ND 4.0

Le plat est complet; il y a quelques manques d'émail sur le pourtour et des cassures ont été réparées avec des crampons et des fils en fer. Le plat est de forme ovale, avec un bord à contour ondulé; le centre des extrémités est concave. En coupe, le bord est renflé, le marli est incliné vers le fond et légèrement concave; la paroi est basse et courbée vers le fond, qui est plat.

Au revers le plat présente un grand fond plat; la paroi est évasée et le marli est évasé et bombé. Le corps est de couleur beige et il est couvert d'un émail blanc et luisant. Il y a de légers défauts dans l'émail. Le point d'appui et le fond du plat présentent des traces d'usure. Il y a des marques d'usure linéaires sur le fond interne. Le plat présente trois paires de trous forés dans lesquelles sont insérés autant de fils en fer; les extrémités de deux de ces fils sont torsadées au revers du plat. Le revers du plat présente sept autres paires de trous forés; quatre crampons en fer, dont deux faits de deux fils de fer, ont leurs extrémités insérées dans ces trous, alors que les autres sont libres. Des crampons sont consolidés avec une pâte blanche. ; Le décor est moulé et peint à la main en bleu sous couverte. Il est de type à broderie stylisée et floral. Le décor moulé est visible sur le contour et sur le marli. Le contour est ondulé; le marli est bombé et il présente de légers renflements perpendiculaires au contour et alignés avec les parties concaves. Le décor est peint sur le marli et sur le fond. Le marli est décoré d'une bande soulignée d'un filet qui borde des éléments en feuilles d'acanthé et de volutes proche de la broderie, espacés et répétés en alternance. Le motif principal se compose d'éléments répétés en miroir, depuis un élément central. Le décor du fond est floral. Il consiste en tiges feuillues, similaires à des fougères ou à des lupins.

---

Numéro d'accession 2018.10.1003

Date 1770 c

Matériaux céramique, faïence blanche

Dimensions 3,2 x 24,1 x 31,4 cm

---

© Collection Pointe-à-Callière, fonds Paul-Gaston L'Anglais, 2018.010.1003

Photo de René Bouchard