

Plat

<https://collections.pacmusee.qc.ca/objets/plat-2018-010-0782/>

Collections / plat



Licence CC BY-NC-ND 4.0

Le plat est complet. Il est de forme circulaire avec un bord à contour uni. Le marli est large et légèrement concave, la paroi est courbée vers le fond, qui est plat. Au revers, le marli est incliné vers la paroi qui est bombée. Le plat

repose sur un pied annulaire, dont le point d'appui est exempt de glaçure. Le fond présente un plateau annulaire près du pied, plat et exempt de glaçure. Le centre est en retrait et plat. Il présente trois traces de pernette disposées en triangle au revers, avec une trace centrale. Il y a de légers défauts sur le fond interne.; Le décor est peint à la main en polychromie de bleu sous couverte et de rouge et de dorure sur couverte, sur la face et le revers de l'objet. Le décor est de type végétal, dans le style Imari du Japon. La surface interne de l'objet est décorée sur le marli, la paroi et le fond. Le marli est orné de quatre groupes de tiges feuillues et fleuries différentes, les tiges étant peintes en bleu et les fleurs, tracées en rouge et peintes en orangé, le tout avec des rehauts de dorure. Des groupes sont séparés par quatre feuilles en forme de coeur, peintes en bleu avec des rehauts dorés. Le fond entre ces motifs est orné de feuillages peints en or mat. La paroi est ornée d'un ruban peint en bleu, couvert de feuillage peint en or. Le ruban est orné de quatre ovales en réserve, tracés en rouge; ils sont ornés d'un motif végétal central tracé en rouge et peint en orangé et en or, duquel émergent des lignes courbées tracées en rouge. Le décor central est cerné par un anneau peint en bleu. Il consiste en un pot sur un support carré muni de pieds, tous tracés et peints en bleu. Le pot est en balustre inversé avec un court col et des anses verticales peintes en or; sa surface, peinte en bleu, est ornée de rehauts dorés et son centre, en réserve, est décoré d'une fleur tracée en rouge et peinte en orangé. Du pot émergent de longues feuilles peintes en bleu et des fleurs tracées en rouge et peintes en orangé et en dorure. La paroi au revers est ornée de trois longues tiges feuillues tracées et peintes en bleu, et garnies des fleurs tracées en rouge et peintes en orangé et en or.

Numéro d'accession 2018.10.782

Date 1720 c

Matériaux céramique, porcelaine fine dure du Japon

Dimensions 3,7 x 24,715 cm

© Collection Pointe-à-Callière, fonds Paul-Gaston L'Anglais, 2018.010.0782

Photo de René Bouchard

Exposé au musée