

Plat

<https://collections.pacmusee.qc.ca/objets/plat-2018-010-0031/>

Collections / plat



Licence CC BY-NC-ND 4.0

Le plat est presque complet; il manque quelques éclats sur le bord intérieur. Le plat est de forme circulaire à contour uni. Il est épais et lourd. En coupe, il est plat avec un bord légèrement relevé; le fond repose sur un pied

annulaire massif, dont le point d'appui est exempt d'émail. Le corps est de couleur beige rosé et il est couvert d'un émail blanc bleuté; il y a des bavures d'émail sous le plat, près du bord. Trois traces de pernettes linéaires et disposées en triangle, sont visibles sous la paroi. Le pied est percé de deux trous de suspension circulaires, dont le pourtour interne est rempli d'émail. Il y a des zones d'émail amati sur le fond interne.; Le décor est peint à la main en bichromie. Il a été tracé et peint en bleu foncé sous couverte et en rouge sur couverte. Il est de type à galon compartimenté et à panier fleuri. Le décor est peint sur l'aile près du bord et au centre du fond. Sur l'aile, le décor se compose d'un galon. Ce galon est tracé en bleu et peint en bleu et en rouge. Le galon est orné de deux motifs répétés en alternance. L'un est en réserve sur fond peint en bleu : il consiste en des éléments en miroir de part et d'autre du centre, soit des quarts de feuille joutés de deux volutes, suivies d'un quart de feuille. Ces feuilles sont ornées de traits rayonnants tracés en rouge. L'autre motif est un treillis tracé en rouge et garni de perles peintes en bleu. Ces deux motifs sont séparés par une demi-fleur tracée en rouge avec un noyau peint en bleu; elle est enchâssée dans deux bandes en arc-de-cercle peintes en bleu, alors que les côtés sont en réserve. Le décor du fond se compose d'un panier fleuri entouré de tiges feuillues en anneau. Le panier est de forme tronconique à fond plat renflé et à bord plat renflé; il est tracé en bleu et rempli partiellement d'un treillis peint en rouge; le rendu du panier imite le rotin. Du sommet du panier émergent une fleur centrale encadrée de feuilles et de deux fleurs; elles sont entourées de fleurs, de tiges feuillues et de raisins. Certaines fleurs et leurs feuilles sont tracées en bleu et remplies partiellement de traits rayonnants tracés en rouge ou encore d'un treillis tracé en rouge ; la grande fleur centrale est peinte en bleu délavé, tout comme les raisins. Les tiges et les autres feuilles sont tracées et peintes en bleu. Deux vrilles tracées en rouge émergent de chaque côté du panier. Ce panier repose sur un support qui ressemble à de la ferronnerie, et dont les éléments sont disposés en miroir. Il consiste en deux

volutes terminées en feuilles d'acanthé recourbées vers le haut. Les volutes sont reliées par une tige courbée. Au centre du support se trouve un motif végétal garni d'une perle, alors que la base de la tige courbée est ornée d'un motif végétal jouté de deux volutes. Ces éléments sont tracés et peints en bleu, à l'exception des motifs centraux, remplis d'un treillis en points tracés en rouge. Ce panier est entouré d'un anneau fait de tiges feuillues et de perles en alternance. Les tiges sont tracées en rouge, alors que les perles sont tracées en rouge et peintes en bleu.

Numéro d'accession 2018.10.31

Date 1740 c

Matériaux céramique, faïence blanche

Dimensions 2,9 x 29,9152 cm

© Collection Pointe-à-Callière, fonds Paul-Gaston L'Anglais, 2018.010.0031

Photo de René Bouchard

Exposé au musée