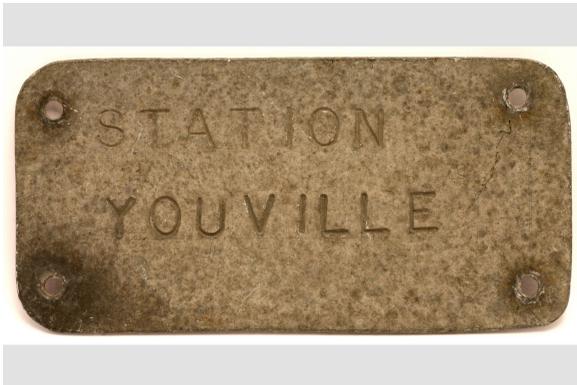


Plaque d'identification

<https://collections.pacmusee.qc.ca/objets/plaque-didentification-1998-001/>

Collections / plaque d'identification



Licence CC BY-NC-ND 4.0

Plaque d'identification de la station de pompage d'Youville. 4 trous aux 4 coins pour permettre son accrochage.

Numéro d'accèsion 1998.01

Période 20e siècle

Matériaux métal

Dimensions 7,5 x 15,09 cm

Contexte historique

Cet artéfact est une plaque d'identification en métal portant l'inscription « Station Youville », réalisée sans doute dès l'ouverture de la station de pompage Youville en 1915, située au 173 place D'Youville.

Au début du 20e siècle, Montréal fait face à de nombreux problèmes liés à l'eau stagnante et aux odeurs nauséabondes, depuis la construction d'une digue qui protège le Vieux-Montréal d'éventuelles inondations. Face à ces problèmes d'hygiène, la Ville de Montréal confie à l'ingénieur anglais Stuart Howard le mandat de concevoir une nouvelle station de pompage afin d'élever le niveau des eaux usées du Vieux-Montréal depuis l'égout collecteur de la Petite rivière à plus de 6 mètres, pour ensuite les déverser par gravité vers le collecteur de la station Craig (rue Saint-Antoine) situé à un kilomètre de là. La construction s'amorce en 1913 et la station de pompage est inaugurée en 1915.

La station de pompage d'Youville est ensuite officiellement mise en service en 1916. Elle devient alors la troisième station de pompage des eaux usées à Montréal, mais la première à fonctionner à l'électricité. Ce projet représente ainsi un pas conséquent dans l'évolution technologique, civique et sanitaire de la ville de Montréal au début du 20e siècle. Elle est en fonction jusqu'en 1990, date de sa fin d'activité et à partir de laquelle toutes les eaux usées du Vieux-Montréal et de la Cité

du Havre sont détournées vers l'intercepteur sud de la station d'épuration des eaux usées de la Communauté urbaine de Montréal. À partir de ce moment, Pointe-à-Callière souhaite donner une seconde vie à ce bâtiment patrimonial et industriel et l'intègre à son complexe muséal. Depuis 1999, une exposition permet de découvrir la salle des moteurs et sa machinerie ingénieuse et impressionnante, tout en abordant les solutions liées à la gestion des eaux usées en milieu urbain.

© Collection Pointe-à-Callière, 1998.001

Photo de Victor Diaz Lamich