

Mocassin

<https://collections.pacmusee.qc.ca/objets/mocassin-2022-018-064-1-2/>

Collections / Cultures autochtones / mocassin



Paire de mocassins pour bébé avec bordure de fourrure. Les deux mocassins sont reliés par une ficelle tressée.

Numéro d'accession 2022.18.64.1-2

Période 20e siècle

Matériaux fibre, fourrure, peau, cuir

Dimensions 4 x 4,8 x 11 cm

Contexte historique

Bordés de fourrure de rat musqué, ces mocassins de bébé seraient traditionnellement destinés à un garçon. La fourrure d'animaux aquatiques tels que le castor ou rat musqué est associée aux garçons, en lien avec les mythes et croyances de plusieurs nations de culture algonquienne. Chaque nation possède ses propres caractéristiques de confection. Ainsi le fronçage à l'orteil, la forme générale et l'utilisation de la peau de caribou nous indiquent que ces mocassins sont typiquement de la nation Innu.

La peau des flancs du caribou, plus fine que celle du dos ou du cou, est plus adéquate pour la partie du mocassin nécessitant un fronçage, ainsi que pour les mocassins de petite taille comme ceux-ci.

Tout comme pour les mitaines d'enfants, le cordon qui relie les deux

petits mocassins est ajouté afin de ne pas perdre l'un d'eux.
Le motif décorant le pourtour de l'empeigne de ces mocassins a été fait à partir du point d'épines doubles. Ce point de broderie d'origine européenne a longtemps été diffusé via les ouvriers et les écoles autochtones tenues par des religieuses.

© Collection Pointe-à-Callière, collection Michel Noël, 2022.018.064.1-2

Photo de Victor Diaz Lamich