

# Jeu de cartes

<https://collections.pacmusee.qc.ca/objets/jeu-de-cartes-2009-016-049-1-50/>

Collections / Vie domestique / jeu de cartes



Licence CC BY-NC-ND 4.0

Jeu de cartes français, incomplet. Il manque le roi de coeur et le 3 de coeur.

---

Numéro d'accession 2009.16.49.1-50

Matériaux carton, encre

Dimensions 6 x 9 cm

---

Contexte historique

Ce jeu de 50 cartes réalisé en France, probablement dans la première partie du 19<sup>e</sup> siècle, est d'une grande importance, car il est issu du fonds de la famille de Jean-Joseph Girouard (1794-1855), notaire et député du Parti patriote à la Chambre d'assemblée du Bas-Canada.

Les cartes à jouer françaises comprennent 54 cartes organisées sous quatre enseignes (trèfle, carreau, cœur, pique) réparties en quatre familles de treize et deux jokers. Elles seraient originaires de Rouen et Lyon au 15<sup>e</sup> siècle et ont été largement distribuées en Europe et en Amérique du Nord.

Né à Québec, Jean-Joseph Girouard exerce le métier de notaire à partir de 1816. Il s'engage en politique dès la fin des années 1830 en protestant contre la destitution de plusieurs officiers patriotes. Élu député de Deux-Montagnes aux élections de 1831 puis de 1834, il donne son soutien au Parti patriote, mais voit son mandat prendre fin avec la suppression de la Constitution, le 27 mars 1838, conséquence de la Rébellion des patriotes de 1837 à 1838. Outre ses fonctions politiques, Jean-Joseph Girouard est auteur de deux ouvrages. Dessinateur et portraitiste durant son incarcération pour haute trahison entre 1837 et 1838, il a réalisé le portrait de plusieurs patriotes incarcérés. Dès lors, ce personnage laisse derrière lui différents témoignages de cette période importante dans l'histoire du Québec et du Canada.