

Jatte

<https://collections.pacmusee.qc.ca/objets/jatte-2018-010-1243/>

Collections / Du fédéralisme à la fin de la Deuxième Guerre mondiale / jatte



Licence CC BY-NC-ND 4.0

Le contenant est complet; il y a des fêles et quelques manques sur le bord, et de légers défauts dans la glaçure interne. Il est de forme circulaire avec un bord au contour uni. En coupe le contenant présente une paroi évasée au sommet ondulé, et un fond plat qui repose sur un pied annulaire. ; Le décor est moulé et peint à la main en bleu sous couverte. Le décor moulé est

visible sur le sommet et les parois externe et interne. Le décor peint couvre toute les surfaces interne et externe, ainsi que le centre du dessous du fond; il est de type végétal. Le sommet du bord est ondulé et la paroi est garnie de languettes moulées en relief sur la face et en creux au revers, et elles sont larges et étroites en alternance. Le décor peint se trouve sous le bord, sur la paroi et sur le fond internes. Sous le bord, il consiste en un filet qui suit le pourtour du bord et en quatre longs ensembles végétaux, feuillus et fleuris. Sur la paroi, le décor peint suit le décor moulé et se compose de panneaux larges et étroits en alternance et tracés en bleu; ils sont tous garnis d'une tige feuillue et fleurie, qui varie selon la largeur du panneau. Le sommet des panneaux étroits est pointu, alors que celui des larges est à double lobe; ils reposent sur un anneau fin. Le décor du fond est cerné d'un anneau fin. Il consiste en des ensembles feuillus et fleuris, peints en bleu foncé; il y a un ensemble central et deux autres ensembles massifs aux longues branches qui reposent en miroir sur l'anneau entourant le décor. Le décor au revers consiste en un filet qui suit le pourtour du bord et en quatre longs ensembles végétaux, feuillus et fleuris, qui reposent sur les panneaux. Ces derniers sont de forme similaire à ceux de la face et ils reposent sur un anneau qui enserme le pied. Leur décor floral diffère, en ce sens que les petits sont exempts de décor et que les larges sont ornés du même motif que les petits sur la face interne. Le centre du dessous du fond est orné d'un médaillon fait d'un anneau double.

Numéro d'accession 2018.10.1243

Date 1890

Matériaux céramique, porcelaine fine à pâte dure de Chine

Dimensions 3,3 x 22,3141 cm

© Collection Pointe-à-Callière, fonds Paul-Gaston L'Anglais, 2018.010.1243

Photo de René Bouchard

Exposé au musée