

Jatte

<https://collections.pacmusee.qc.ca/objets/jatte-2018-010-0644/>

Collections / jatte



Licence CC BY-NC-ND 4.0

La jatte est complète; elle présente une longue fêlure. Elle est de forme circulaire avec un bord à contour ondulé. Le bord est évasé, la paroi évasée se courbe vers le fond, qui est plat. Au revers, elle repose sur un pied annulaire, dont le point d'appui est exempt d'émail; le fond est en retrait et plat. Le pied est percé de deux trous de fixation circulaires et alignés, dont

la face interne est couverte d'émail. Le corps est de couleur beige, et l'objet est couvert d'un émail blanc légèrement bleuté; l'émail sur la paroi externe est mince et laisse transparaître la couleur du corps. Il y a une marque peinte en bleu sous le fond : 2.; Le décor est moulé et peint à la main en bleu. Le décor moulé est visible sur la paroi externe et sous le bord interne. Sur la paroi externe, il consiste en côtes verticales qui s'étendent depuis le pied jusque sous le bord; elles sont à peine perceptible sur la paroi interne, et se présentent sous la forme de cannelures. Le bord externe est orné d'un rang de godrons non alignés avec les côtes de la paroi; sous le bord interne, les godrons sont concaves. Le décor peint se trouve sur la paroi et le fond internes et au revers. Le décor sur la paroi est un galon large orné de quatre médaillons ovales à fond bleu et orné chacun d'une feuille en réserve; le centre est entouré d'un ovale en réserve et son pourtour est garni de deux motifs végétaux peints en bleu. L'espace entre les médaillons est orné de rinceaux. Le décor principal repose sur le fond interne, et il est cerné par un anneau. Il consiste en une scène lacustre, présentant un lac entouré d'arbres et de feuillage, sur lequel vogue une petite embarcation de type asiatique. Sur une presqu'île en moyen plan s'élève un bâtiment similaire à un château fort, alors qu'un paysage montagneux s'étire en arrière-plan. Le ciel est nuageux et des oiseaux y virevoltent. Le revers présente un rang de trois V peints en bleu et disposés en triangle.

Numéro d'accession 2018.10.644

Date 1720 c

Matériaux céramique, faïence blanche

Dimensions 3,1 x 20,294 cm

© Collection Pointe-à-Callière, fonds Paul-Gaston L'Anglais, 2018.010.0644

Photo de René Bouchard

Exposé au musée