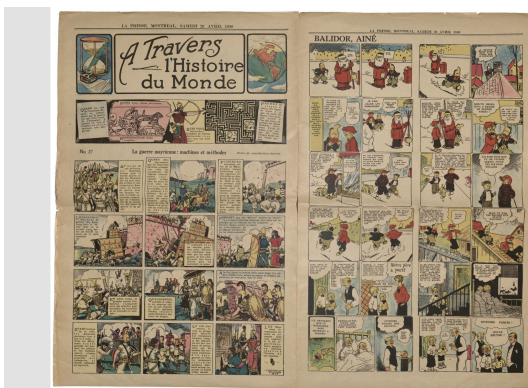


Illustration

La vaillante équipe de hockey du Canadien qui vient de remporter le titre de champion du monde

<https://collections.pacmusee.qc.ca/objets/illustration-2022-026-082-1-6/>

Collections / Du fédéralisme à la fin de la Deuxième Guerre mondiale / illustration



LA PRESSE, MONTREAL, SAMEDI 20 AVRIL 1930

IL NE LA RECONNUT PAS!

Chaque dimanche de nombreux qui disent: "Pardonnez-moi, mais je ne la reconnais pas!"

Mrs. Anthony J. Drexel, Jr.
et sa fille adorée
Miss Edith Kingdon Drexel







Le monde a vu en elle une jeune fille qui avait été élevée dans la plus stricte discipline. Elle a été élevée dans la plus stricte discipline. Elle a été élevée dans la plus stricte discipline.

LA PRESSE, MONTREAL, SAMEDI 20 AVRIL 1930

LOULOU



LESPIRIT GAULOIS



Vous aimez
ce style de cuisine?

TUDOR PLATE

PAR LES FABRIQUES DE LA COMPAGNIE CANADIENNE

LA PRESSE, MONTREAL, SAMEDI 20 AVRIL 1930

CHEVEUX

ENVELOPPÉS
SANS ROUIT

**PASTILLES
AU LECITHINE**

MARY L. GOLDMAN

Le monde a vu en elle une jeune fille qui avait été élevée dans la plus stricte discipline. Elle a été élevée dans la plus stricte discipline. Elle a été élevée dans la plus stricte discipline.

LA PRESSE, MONTREAL, SAMEDI 20 AVRIL 1930

La Toux

Pertussin

Kolor-Best

KROEHLER
MEUBLES DE WOOD

MEUBLES DISTINGUES POUR VIVRES MODERNES

REGARDER LE PLUS GRAND FABRIQUANT AU MONDE DE MEUBLES DE WOOD

LA PRESSE, MONTREAL, SAMEDI 20 AVRIL 1930

Parents! Enfants! Un Camera GRATIS aux 50,000 enfants nés en 1918!

Offrez leur la dernière nouveauté de cadeaux (valable en 1930)

Un cadeau d'un camera aux 50,000 enfants du Canada

Par commande à l'Office canadien de Kodak



LA PRESSE, MONTREAL, SAMEDI 20 AVRIL 1930

PAULETTE

LESPIRIT GAULOIS

PIERROT

LESPIRIT GAULOIS

LA PRESSE, MONTREAL, SAMEDI 20 AVRIL 1930

Nayer Solide Gibbard

CADREUX qui font la forme parfaite



LA PRESSE, MONTREAL, SAMEDI 20 AVRIL 1930

Le Grand Chic

Joe Malcewicz

CONCOURS LA "PRESSE" OSEUX à COLORIER




Cette illustration, parue dans le journal La Presse le samedi 26 avril 1930, représente les membres de l'équipe des Canadiens de Montréal lors de la saison 1929-1930. Ils portent leur maillot de hockey avec bâton et patins, sur fond vert. Au centre, un portrait du gérant portant un complet cravate. Au dessus, le titre de l'illustration "La vaillante équipe du Canadien qui vient de remporter le titre de Champion du monde" est écrit dans un cadre ajouré. Au bas de l'illustration, les noms des joueurs sont écrits afin de pouvoir les identifier. Au dos, les pages 14 et 11 du journal comportent des images et du texte sur cinq colonnes. L'objet comporte également 5 autres pages du journal dont la une.

Numéro d'accession 2022.26.82.1-6

Date 1930-04-26

Médium et Support encre, papier

Dimensions 44,3 x 56,5 cm

Contexte historique

La Coupe Stanley est un évènement qui témoigne d'une période marquante de l'histoire sportive du hockey de Montréal. En effet, dans un contexte où la Ligne nationale de hockey (LNH) est de plus en plus concurrentielle à la suite de l'intégration de nouvelles équipes dans les

années 1927-1928, l'équipe des Canadiens connaît une saison considérée comme l'une des plus brillantes de son histoire.

En 1930, l'équipe des Canadiens est notamment portée par Howie Morenz, un joueur connu pour sa rapidité et sa force d'attaque, aussi surnommé « le marchand de vitesse ». Il devient notamment le premier joueur de la LNH à franchir le cap des 50 points en une saison. Les Canadiens, menés par l'entraîneur-chef Cecil Hart, dominent la saison à la suite d'une série de victoires et obtiennent le premier rang de la division canadienne. Les Canadiens poursuivent leurs prouesses lors de la saison 1930-1931, où ils remportent pour une seconde fois consécutive le titre de champion, une première historique pour l'équipe montréalaise.