

Drapeau

<https://collections.pacmusee.qc.ca/objets/drapeau-2021-002-obj-055-1-12/>

Collections / L'après-guerre à aujourd'hui / drapeau



Licence CC BY-NC-ND 4.0

Drapeau Carillon-Sacré-Coeur, de 1903 à 1940, précurseur du drapeau actuel du Québec. Le drapeau est en étamine de laine.

Numéro d'accession 2021.02.OBJ.55.1-12

Marchand Dupuis Frères

Date 1948 c

Matériaux fibre, laine, peinture

Technique cousu, peint

Contexte historique

Le drapeau Carillon-Sacré-Cœur est inspiré de la bannière qu'auraient arborée les troupes françaises de Montcalm lors de la victoire de Carillon, le 8 juillet 1758. Conçu par l'abbé Eugène Filiatrault, qui le hisse sur le presbytère de Saint-Jude en 1902, il s'inscrit au sein d'une volonté des élites canadiennes-françaises de l'époque de doter les Canadiens français d'un drapeau national.

Le drapeau est d'abord composé uniquement d'une croix blanche sur fond azur et de quatre fleurs de lys pointant vers l'intérieur. L'année suivante, en 1903, un Sacré-Cœur entouré de feuilles d'érable est ajouté au centre du drapeau par des regroupements nationalistes et catholiques. Cette dernière version du drapeau devient l'emblème de la Société Saint-Jean-Baptiste de Québec en 1926, par une loi de l'Assemblée nationale du Québec.

En 1948, le gouvernement de Maurice Duplessis adopte officiellement le fleurdelisé comme drapeau du Québec, en le dépouillant toutefois du Sacré-Cœur et en pointant les fleurs de lys vers le haut.