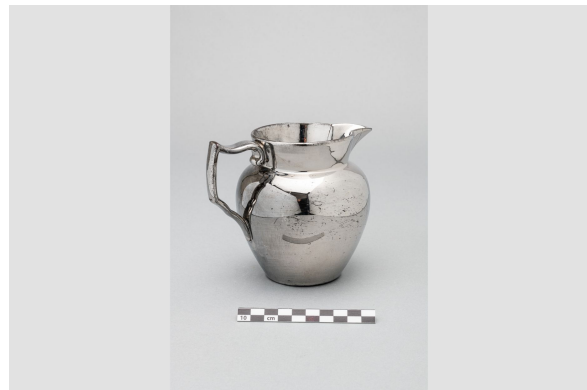
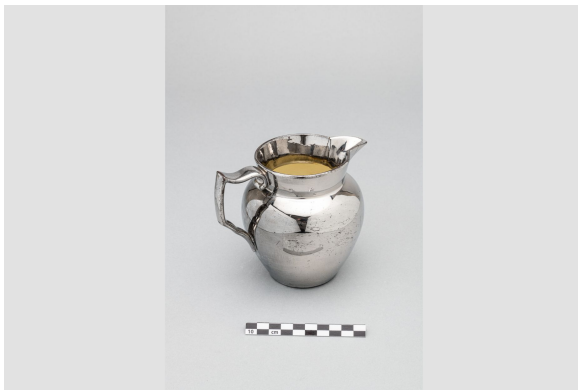
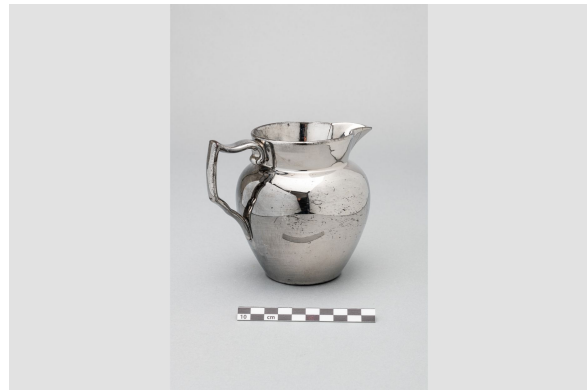


Collection ethnohistorique

Cruche

<https://collections.pacmusee.qc.ca/objets/cruche-2018-010-0339/>

Collections / Du fédéralisme à la fin de la Deuxième Guerre mondiale / cruche





Licence CC BY-NC-ND 4.0

La cruche est complète; l'extrémité du bec verseur a été cassée et réparée avec de la colle. Elle est de forme circulaire. L'épaule est arrondie, le col est court et évasé vers le sommet; le bord est droit et son sommet est plat. Il présente un bec verseur, qui est de forme ovale allongée. La paroi est fuselée vers sa base, qui est droite. Elle repose sur un pied dans le prolongement de la base, qui est partiellement exempt de glaçure. Le fond est en retrait et plat. L'anse est verticale. De forme rectangulaire et de section ovale, son extrémité supérieure est rabattue vers le bas et appuyée sur le col, alors que l'autre s'appuie sur la paroi. Son sommet est ondulé, tout comme sa section inférieure. Sous le fond il y a trois petites traces de pernette disposées en triangle.; Le décor est enduit. La cruche est couverte à l'extérieur d'un enduit argenté (Silver lustre), qui se retrouve aussi à l'intérieur du col, alors que la portion résiduelle de l'intérieur de la cruche est couvert d'un engobe blanc couvert d'une glaçure transparente légèrement teintée jaune.

Numéro d'accession 2018.10.339

Date 1891 c

Matériaux céramique, terre cuite fin à engobe, glaçure claire

Dimensions 11,8 x 8,066 cm

© Collection Pointe-à-Callière, fonds Paul-Gaston L'Anglais, 2018.010.0339

Photo de René Bouchard

Exposé au musée