

Coupe

<https://collections.pacmusee.qc.ca/objets/coupe-2018-010-0627/>

Collections / coupe



Licence CC BY-NC-ND 4.0

La coupe est complète; il y a des petits éclats sur le bord. Elle est de forme circulaire avec un bord évasé au pourtour ondulé. La paroi est évasée vers le bord et se courbe vers le fond, qui est plat. Au revers, elle repose sur un pied annulaire dont le point d'appui est exempt de glaçure. Le centre est en retrait et plat. Le pied est empreint de gravier fin. Il y a un léger défaut dans

la glaçure sur le fond interne. Le pourtour du bord a perdu une bonne part de sa glaçure. ; Le décor est moulé et peint à la main en bleu sur la face et le revers de l'objet. Le décor moulé se présente comme un médaillon en relief sur la paroi interne, et en creux sur l'externe. Le décor peint est de type animalier, dans le style Kraak de Chine. La surface interne de l'objet est entièrement décorée. Il y a un filet ondulé tracé près du bord. La paroi est ornée d'un rang de médaillons ovales au sommet bombé; leur pourtour externe est fait d'un double filet dont le centre est en réserve. Chacun abrite un objet ou une fleur, en alternance; chaque objet est différent et enrubanné, et s'approche des emblèmes des Huit Immortels sinon des Huit objets précieux, alors que les tiges feuillues et fleuries sont identiques. Entre ces médaillons se trouvent des enroulements. Le décor central est cerné par des octogones concentriques aux côtés concaves et aux angles pointus, un étant plein et l'autre en réserve. Le décor principal consiste en un oiseau, un canard, vu de profil et perché sur une terrasse, entouré de tiges feuillues et fleuries. Au revers, la coupe est garni de compartiments; ils sont délimités par un filet qui se divise vers le bord, et fermés aux extrémités par un trait, celui près du bord étant ondulé et l'autre, double, à la jonction de la paroi avec le pied. Ils sont garnis de quatre perles disposées autour d'une cinquième, centrale.

Numéro d'accession 2018.10.627

Date 1644 c

Matériaux céramique, porcelaine fine dure de Chine

Dimensions 2,4 x 14,782 cm

© Collection Pointe-à-Callière, fonds Paul-Gaston L'Anglais, 2018.010.0627

Photo de René Bouchard