

Compotier

<https://collections.pacmusee.qc.ca/objets/compotier-2018-010-1067/>

Collections / compotier



Licence CC BY-NC-ND 4.0

Le compotier est complet; les trous de fixation sont brisés et ont été réparés avec du plâtre. Le compotier est de forme octogonale à contour uni. En coupe, l'aile est inclinée, presque dans l'axe de la paroi, aussi inclinée vers le fond avant de se courber vers le fond, qui est plat. Le fond repose sur un pied annulaire de section tronconique. Le corps est de couleur beige rosé et

il est couvert d'un émail blanc bleuté; le point d'appui du pied est exempt d'émail. Il y a des bavures d'émail sous le compotier, près du bord, ainsi que quelques petits trous dans l'émail au revers. Trois traces de pernettes linéaires et disposées en triangle, sont visibles sous la paroi. Le pied est percé de deux trous circulaires alignés, dont la paroi interne est couverte d'émail; un des trous est brisé. ; Le décor est peint à la main en bichromie. Il a été tracé et peint en bleu sous couverte et en rouge sur couverte. Il est de type à galon compartimenté et à panier fleuri. Le décor est peint sur l'aile et au centre du fond. L'aile est décorée d'un galon, tracé en bleu. Le galon est orné de deux motifs répétés en alternance. L'un est en réserve sur fond peint en bleu : il consiste en des éléments en miroir composés d'une demi-fleur centrale cernée de deux volutes suivies de deux quarts de fleurs. Ces fleurs sont ornées de traits rayonnants tracés en rouge. L'autre motif est un treillis tracé en rouge. Ces deux motifs sont séparés par une demi-fleur faite de traits rayonnants tracés en rouge avec un noyau peint en bleu; elle est enchâssée dans deux bandes en arc-de-cercle peintes en bleu alors que les côtés sont en réserve. Le décor du fond se compose d'un panier fleuri. Le panier est de forme tronconique sur fond plat renflé et à bord plat renflé; il est tracé en bleu et rempli d'un treillis peint en rouge; le rendu du panier imite le rotin. Du sommet du panier émergent une demi-fleur centrale encadrée de deux fleurs; elles sont entourées de tiges feuillues et de raisins. Les fleurs et quelques feuilles sont tracées en bleu et remplies partiellement de traits rayonnants tracés en rouge, alors que certaines feuilles et les raisins sont peints en bleu. Ce panier repose sur une sorte de support qui ressemble à de la ferronnerie, et dont les éléments sont disposés en miroir. Il consiste en une série de feuilles d'acanthé doubles recourbées vers le haut et reliées par un arc-de-cercle. Sous le centre du support se trouve une perle trilobée ; une autre perle est jouxtée par deux tiges végétales courbées en arc-de-cercle garnies de perles. Ces éléments sont tracés en bleu et ornés de traits tracés en rouge.

Numéro d'accession 2018.10.1067

Date 1740 c

Matériaux céramique, faïence blanche

Dimensions 3,4 x 21 x 21 cm

© Collection Pointe-à-Callière, fonds Paul-Gaston L'Anglais, 2018.010.1067

Photo de René Bouchard

Exposé au musée