

Chope

<https://collections.pacmusee.qc.ca/objets/chope-2018-010-0686/>

Collections / La Conquête à la fondation du Canada / chope



Licence CC BY-NC-ND 4.0

La chope est complète; il manque quelques éclats sur le bord et une longue fêlure et une cassure ont été consolidées au moyen de fils de fer. Elle est de forme cylindrique. La paroi est très légèrement fuselée vers le haut. Le bord est en retrait et légèrement fuselé vers le haut; son sommet est plat et mince. La base est renflée. Elle repose sur un fond légèrement enfoncé en

dôme, dont la surface est texturée, et dont le point d'appui est inégal et usé. L'anse est verticale et pleine. De section ovale, son extrémité supérieure est appuyée sur la paroi sous le bord, alors que l'autre s'appuie sur la paroi. Une longue fêlure, qui s'étend depuis le bord jusqu'à la base avant de longer cette dernière, a été consolidée au moyen de deux fils en fer superposés, placés sur la zone décorée supérieure de la paroi; les deux fils présentent quelques décrochements légers, et les extrémités de chacun ont été torsadées puis coupées et probablement aussi limées. ; Le décor est incisé. Le décor principal, sur les parties supérieure et inférieure de la paroi, consiste en deux bandes de sillons superposés et incisés; ils sont séparés par une zone unie. L'enduit qui couvre les surfaces externe et interne de l'objet lui confère un certain décor, grâce à sa coloration à l'oxyde de fer. Il y a trois perles alignées incisées sur le sommet de l'anse.

Numéro d'accession 2018.10.686

Date 1800 c

Matériaux céramique, grès grossier Nottingham

Dimensions 11,5 x 8,291 cm

© Collection Pointe-à-Callière, fonds Paul-Gaston L'Anglais, 2018.010.0686

Photo de René Bouchard

Exposé au musée