

Chandelier

<https://collections.pacmusee.qc.ca/objets/chandelier-2018-010-0633/>

Collections / Vie domestique / chandelier



Licence CC BY-NC-ND 4.0

Le chandelier est complet, à l'exception d'un petit éclat sur le bord. Il est de forme cylindrique, sa paroi est droite et haute; l'épaule est arrondie et le col cylindrique est évasé vers le bord, qui est droit. La base est droite et le fond

est plat. Le bord est couvert d'une monture annulaire moulée en bronze, ornée d'un décor végétal et floral moulé en relief. La base du contenant repose sur une monture de suite, ajourée, quadripode, et dont le fond est creux. Dans le contenant a été ajouté un tuyau en métal. Cylindrique et droit, son fond est plat et son col est évasé en cône; son bord est droit et il est muni, à l'intérieur, de deux languettes en métal cuivreux, repliées sur elles-mêmes, soudées au col et qui retiennent chacune un petit anneau en métal cuivreux. ; Le décor est peint à la main en blanc monochrome sur couverte de couleur bleu foncé. Ce décor est connu comme le décor Persan de Nevers. Il est de type végétal. Le décor se trouve sur le col, sur l'épaule et sur la paroi. Le décor sur le col est inscrit entre deux paires de filets horizontaux superposés. Il consiste en un rang de paires de traits verticaux qui encadrent une perle. Le décor sur l'épaule est aussi inscrit entre des filets; il consiste en une ligne ondulée qui sépare deux rangs de motif végétal à trois feuilles. Le décor principal de la paroi, aussi inscrit entre des filets, se compose de tiges feuillues et fleuries. Le décor sur la partie inférieure de la paroi est identique à celui sur l'épaule.

Numéro d'accension 2018.10.633

Date 1700 c

Matériaux céramique, faïence à fond bleu

Dimensions 16,3 x 6,391 cm

© Collection Pointe-à-Callière, fonds Paul-Gaston L'Anglais, 2018.010.0633

Photo de René Bouchard

Exposé au musée