

Carte postale

<https://collections.pacmusee.qc.ca/objets/carte-postale-2013-030-006-253/>

Collections / Du fédéralisme à la fin de la Deuxième Guerre mondiale / carte postale



Licence CC BY-NC-ND 4.0

Carte postale en couleur.

Numéro d'accession 2013.30.06.253

Fabricant / Éditeur Novelty Manufacturing & Art Co. Ltd.

Artiste / Auteur Inconnu

Médium et Support encre, carton

Technique procédé industriel

Dimensions 9 x 13,9 cm

Contexte historique

Cette carte postale coloriée à la main, produite vers 1911, présente une vue de l'un des bassins du parc La Fontaine. La parcelle de terrain où le parc se situe à présent a été cédée au gouvernement du Canada par James Logan, agriculteur, en 1845. Elle a été utilisée pendant plus de trente ans comme terrain d'exercices militaires avant de devenir le parc Logan en 1874, à une époque où de nombreux autres parcs étaient créés à Montréal, comme le parc du Mont-Royal et le parc de l'île Sainte-Hélène — celui était également un site militaire fédéral à la même époque. Des serres y sont aménagées en 1888 pour cultiver les fleurs ornant la ville. C'est en 1900 que sont creusés les deux bassins, séparés par une cascade, qui existent encore aujourd'hui au centre du parc. Un an plus tard, l'endroit est rebaptisé parc La Fontaine en hommage au premier ministre Louis-Hyppolite LaFontaine. Au moment où cette carte postale a été produite, le parc occupait déjà sa superficie maximale : la partie est, entre les avenues Émile-Duployé et Papineau, est aménagée en 1904 après l'expropriation des habitants de ce carré, alors que la parcelle ouest est donnée par le gouvernement canadien à la Ville de Montréal en 1909.