

# Bouteille

<https://collections.pacmusee.qc.ca/objets/bouteille-2018-010-0529/>

Collections / L'après-guerre à aujourd'hui / bouteille



La bouteille est complète. Elle est de forme cylindrique. Elle présente un goulot fait d'une embouchure droite au sommet plat et muni d'une bague annulaire; le col est légèrement fuselé vers l'épaule, qui est arrondie, alors que la paroi est fuselée vers la base, qui est évasée. Le fond est plat. La bouteille est muni d'une anse verticale en lanière, dont le sommet est lié à la bague du goulot, alors que son extrémité inférieure est rabattue vers le bas et appuyée sur l'épaule. Le corps est de couleur beige et couvert d'un émail blanc beige luisant. Il y a une inscription peinte en bleu sur l'épaule et la paroi, sur trois registres : MOSES MYERS NORFOLK 1792, suivi d'un ruban. Il y a une marque faite par impression en creux sous le fond, en arc-de-cercle : JAMESTOWN POTTERY. ; Aucun, sinon la blancheur de l'émail.

---

Numéro d'accession 2018.10.529

Fabricant / Éditeur Jamestown pottery

Période 4e quart du 20e siècle

Matériaux céramique, faïence blanche

Dimensions 15,7 x 3,571 cm

---

© Collection Pointe-à-Callière, fonds Paul-Gaston L'Anglais, 2018.010.0529

Photo de René Bouchard