

Bol à thé

<https://collections.pacmusee.qc.ca/objets/bol-a-the-2018-010-0701/>

Collections / La Conquête à la fondation du Canada / bol à thé





Licence CC BY-NC-ND 4.0

Le bol est complet. Il est de forme circulaire. La paroi est légèrement évasée vers le haut, et le bord est droit. La paroi se courbe à sa base vers le fond, qui est plat. Le bol repose sur un pied annulaire droit. Le fond est en retrait et plat. Il y a une marque imprimée en bleu sous le fond : C, soit un croissant hachuré.; Le décor est appliqué par impression sous couverte (Transfer printed) et peint à la main; il est de couleur bleue et de motif floral (Three flowers, Flowers). Le décor peint se trouve sous le bord interne: il consiste en deux anneaux horizontaux superposés. Le décor imprimé est visible sur la paroi externe et sur le fond interne. Sur la paroi externe, il comprend cinq motifs. Le motif principal se compose d'un groupe de fleurs, dont une rose à droite, et d'une longue tige feuillue à gauche. Les autres motifs sont des tiges feuillues et fleuries, et deux papillons aux ailes déployées. Le décor au centre du fond est une gerbe de tiges végétales feuillues et garnies de fleurs.

Numéro d'accession 2018.10.701

Fabricant / Éditeur John Wall, Thomas Flight

Date 1790 c

Matériaux céramique, porcelaine fine à pâte tendre d'Angleterre

Dimensions 4,3 x 6,733 cm

© Collection Pointe-à-Callière, fonds Paul-Gaston L'Anglais, 2018.010.0701

Photo de René Bouchard

Exposé au musée