

Bol

<https://collections.pacmusee.qc.ca/objets/bol-2018-010-1221/>

Collections / La Conquête à la fondation du Canada / bol



Licence CC BY-NC-ND 4.0

Le bol est complet. Il est de forme circulaire. De profil, il présente une paroi tronconique évasée vers le haut et surmontée d'un bord renflé au sommet bombé. La partie inférieure de la paroi est courbée vers le fond, qui est plat. Le bol repose sur un pied annulaire exempt de glaçure; le fond est en retrait et plat. ; Le décor est incisé et peint à la main; il est de couleur bleue et il est

une scène lacustre. Le décor incisé est visible sur le bord externe. Le décor peint est visible sur la paroi et le fond internes, ainsi que sur la paroi externe. Le décor sur la moitié supérieure de la paroi interne consiste en une large frise composée de divers éléments. Elle est bordée au sommet par un rang de perles à noyau. Suit un galon à un treillis double à pointes. Il est interrompu régulièrement par une demi-fleur bordée d'enroulements et délimitée par une paire de traits courbés. Le galon borde différents motifs, répétés en alternance, dont des motifs trilobés jouxtées de paires de cercles entourant des carrées – des pièces de monnaie en fait – et des fleurs, sur fond de petits ovales garnis d'une perle centrale, et des triangles remplis d'enroulements bordant une demi-fleur bordée de grecques remplies de petits ovales garnis d'une perle centrale. Le décor sur le fond interne, qui déborde sur la paroi, est une scène orientale avec îles, pagodes et rochers. L'île principale se reconnaît à sa pagode avec escalier; elle est bordée de rochers. À la gauche, un pêcheur, assis sur la terre ferme, tend sa ligne à l'eau. À droite s'étend un long mur en pierre, qui délimite une cour garnie d'un pot à plante. La cour est fermée par un autre mur pourvu d'ouvertures, derrière lequel s'élève une pagode. Une montagne borde la scène à droite. En avant-plan se trouve une petite île rocailleuse qui abrite une pagode fermée par un mur et un saule. En arrière-plan se trouve une autre île rocailleuse garnie d'un arbre et d'un bâtiment; une montagne s'élève derrière. La paroi externe est ornée de trois tiges similaires, feuillues et ornée d'une fleur à nervures, qui sont disposées en triangle. Le bord externe est muni d'une lèvre renflée ornée de sillons inclinés imitant une cordelette.

Numéro d'accession 2018.10.1221

Date 1780 c

Matériaux céramique, porcelaine fine à pâte dure de Chine

Dimensions 5,8 x 14,786 cm

© Collection Pointe-à-Callière, fonds Paul-Gaston L'Anglais, 2018.010.1221

Photo de RBPHOTO