

Bol

<https://collections.pacmusee.qc.ca/objets/bol-2018-010-1149/>

Collections / La Conquête à la fondation du Canada / bol



Le bol est complet. Le bol est de forme circulaire. De profil, il présente une paroi légèrement évasée vers le haut et surmontée d'un bord droit. La partie inférieure de la paroi est courbée vers le fond, qui est plat. Le bol repose sur un pied annulaire massif, dont la base, en biseau, est exempte de glaçure. Il y a de légers défauts dans la glaçure interne. ; Le décor couvre la face externe du bol, ainsi que le bord et le fond internes. Le décor est de type au jardin chinois ou oriental et il est traité en Imari. Il est peint à la main en bichromie de bleu sous couverte, puis tracé et peint de rouge de fer, avec des rehauts en or, sur couverte. Le galon sous le bord interne est tracé en bleu, et il est souligné d'un filet. Il se compose de deux éléments répétés en alternance. Un des éléments est un motif végétal bordé de deux feuilles, tracé et peint en rouge, et qui est enchâssé entre deux arcs-de-cercle faits d'un large trait courbé, tracé et peint en bleu avec de la dorure. Le second élément est un treillis double avec pointes tracé en rouge. Le décor du fond interne du bol est une plante feuillue et fleurie. La tige, de même que les feuilles, sont tracées et peintes en bleu, alors que la fleur est tracée et peinte en rouge. Sur la paroi externe, le décor se compose d'une scène principale dont l'élément central consiste en un rocher troué, symbole de la philosophie chinoise du Taoïsme, tracé et peint en bleu avec des rehauts en or. De part et d'autre du rocher, il y a deux grosses fleurs tracées et peintes en rouge avec de la dorure, de même que deux longues tiges feuillues tracées et peintes en bleu, la plupart des feuilles étant tracées et peintes en rouge, bien que quelques feuilles le soient en bleu avec de la dorure. La partie résiduelle de la paroi est occupée par une fleur similaire à celle peinte sur le fond interne. Le sommet du bol est couvert d'un enduit ferrugineux peint en brun.

Numéro d'accession 2018.10.1149

Date 1770 c

Matériaux céramique, porcelaine fine à pâte dure de Chine

Dimensions 5,8 x 11,3452 cm

© Collection Pointe-à-Callière, fonds Paul-Gaston L'Anglais, 2018.010.1149

Photo de René Bouchard

Exposé au musée