

Bol

<https://collections.pacmusee.qc.ca/objets/bol-2018-010-0746/>

Collections / La Conquête à la fondation du Canada / bol



Licence CC BY-NC-ND 4.0

Le bol est complet. Il est de forme circulaire. La paroi est légèrement évasée vers le bord, qui est droit et dont le sommet est uni et en biseau à l'extérieur. La paroi se courbe à sa base vers le fond, qui est légèrement bombé. Le bol repose sur un pied annulaire dont le pourtour externe est en biseau. Le point d'appui est exempt de glaçure. Le fond est en retrait et plat,

mais il présente un petit anneau en relief. Il y a une marque peinte en bleu sous le fond : C ou croissant hachuré. Le fond interne présente quantité de petites marques linéaires qui se croisent. ; Le décor est appliqué par impression sous couverte (Transfer printed) et peint à la main; il est de couleur bleue et de motif floral (Three flowers, Flowers). Le décor peint se trouve sous le bord interne: il consiste en deux anneaux horizontaux superposés. Le décor imprimé est visible sur la paroi externe et sur le fond interne. Sur la paroi externe, il comprend cinq motifs. Le motif principal se compose d'un groupe de fleurs, dont une rose à droite, et d'une longue tige feuillue à gauche. Les autres motifs sont des tiges feuillues et fleuries, et deux papillons aux ailes déployées. Le décor au centre du fond est une gerbe de tiges végétales feuillues et fleuries.

Numéro d'accession 2018.10.746

Date 1790 c

Matériaux céramique, porcelaine fine à pâte tendre d'Angleterre

Dimensions 5 x 11,954 cm

© Collection Pointe-à-Callière, fonds Paul-Gaston L'Anglais, 2018.010.0746

Photo de RBPHOTO

Exposé au musée