

Bol

<https://collections.pacmusee.qc.ca/objets/bol-2018-010-0700/>

Collections / La Conquête à la fondation du Canada / bol



Le bol est complet; il y a un petit éclat sur le bord interne. Il est de forme circulaire. Sa paroi est légèrement évasée, son bord est droit et son sommet est bombé. Il repose sur un pied annulaire de section tronconique. Le point d'appui du pied est exempt de glaçure. Il y a une marque imprimée en bleu sous le fond : C, soit un croissant hachuré. La glaçure a été partiellement essuyée sur la paroi interne du pied. Le fond interne est couvert de petites marques linéaires qui se croisent. ; Le décor est appliqué par impression sous couverte (Transfer printed) et peint à la main; il est de couleur bleue et de motif floral (Three flowers, Flowers). Le décor peint se trouve sous le bord interne: il consiste en deux anneaux horizontaux superposés. Le décor imprimé est visible sur la paroi externe et sur le fond interne. Sur la paroi externe, il comprend cinq motifs. Le motif principal se compose d'un groupe de fleurs, dont une rose à droite, et d'une longue tige feuillue à gauche. Les autres motifs sont des tiges feuillues et fleuries, et deux papillons aux ailes déployées. Le décor au centre du fond est une gerbe de tiges végétales feuillues et garnies de fleurs.

Numéro d'accession 2018.10.700

Fabricant / Éditeur Thomas Flight

Date 1790 c

Matériaux céramique, porcelaine fine à pâte tendre d'Angleterre

Dimensions 6,3 x 15,971 cm

© Collection Pointe-à-Callière, fonds Paul-Gaston L'Anglais, 2018.010.0700

Photo de René Bouchard